



GOBIERNO DE
MÉXICO

EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Programa de estudios del módulo

Conciencia histórica I de Mesoamérica al siglo XVIII

Currículum Fundamental

Recurso sociocognitivo

Conciencia histórica

Todas las carreras

4° Semestre

Editor: Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica

Módulo: Conciencia histórica I de Mesoamérica al siglo XVIII

Semestre: Cuarto

Horas por semana: 2

Fecha de diseño o actualización: 4 de noviembre de 2024

Vigencia: A partir de la aprobación de la Junta Directiva y en tanto no se genere un documento que lo actualice.

© Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica

Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio, sin autorización por escrito del CONALEP.

Directorio

Rodrigo Alejandro Rojas Navarrete
Dirección General

Hugo Nicolás Pérez González
Secretaría Académica

Patricia Alejandra Bernal Monzón
Dirección de Diseño Curricular

Conciencia histórica I de Mesoamérica al siglo XVIII

Contenido

		Pág.
1	Presentación del programa	5
2	Currículum fundamental y ampliado	7
3	Propósito del módulo	10
4	Mapa del módulo	11
5	Unidades de aprendizaje	12
6	Referencias	21

1. Presentación del programa

La educación es la principal herramienta para impulsar una sociedad equitativa, justa, respetuosa de la diversidad social y cultural.

Es por ello, que la Nueva Escuela Mexicana tiene como objetivo promover un aprendizaje inclusivo, pluricultural, colaborativo, equitativo y de excelencia a lo largo de la trayectoria de formación de las y los mexicanos, garantizando las mismas oportunidades de aprendizaje para todos y todas. Asimismo, asume la educación desde el humanismo, postulando a la persona como eje central del modelo educativo y considerando al estudiante como un sujeto moral autónomo, político, social, económico, con personalidad, dignidad y derechos.

Por lo tanto, el Marco Curricular Común para la Educación Media Superior (MCCEMS), se centra en el desarrollo integral de las y los jóvenes para la transformación de la sociedad, y busca desarrollar en el educando el aspecto emocional, físico, moral, artístico, social y cívico en su historia de vida; lo que permitirá que sean capaces de conducir su futuro con bienestar, pertinencia social, conscientes de su entorno social, económico y político, que estén dispuestos a participar de forma responsable en las soluciones de las problemáticas que los aquejan, pero también en los procesos democráticos.

El CONALEP incorpora en su Modelo Académico, los preceptos establecidos en el MCCEMS, según el Acuerdo número 09/08/23 y conforme a lo establecido en su Decreto de Creación, misión y visión.

En este contexto, se rediseña el Núcleo de Formación Disciplinar Básica, el cual cambia de denominación quedando como Currículum Fundamental y Ampliado. El Programa de estudios se organiza considerando los siguientes aspectos:

- 1. Aprendizajes de trayectoria:** conjunto de aprendizajes que integran el proceso permanente que contribuye a dotar de identidad a la educación media superior. Son aspiraciones en la práctica educativa, constituyen el perfil de egreso de la EMS, responden a las características biopsicosocioculturales de las y los estudiantes, así como a constantes cambios de los diversos contextos, plurales y multiculturales.
- 2. Metas de aprendizaje:** enuncia lo que se pretende que la o el estudiante aprenda durante la trayectoria de la unidad de aprendizaje curricular; permitirá construir de manera continua y eslabonada las estrategias de enseñanza y de aprendizaje para el logro de los aprendizajes de trayectoria. Son el referente a considerar para la evaluación formativa del proceso de aprendizaje.

- 3. Progresiones de aprendizaje:** descripción secuencial de aprendizajes de conceptos, categorías y subcategorías que llevarán a los estudiantes a desarrollar conocimientos y habilidades de forma gradual, en las que se desarrolla relaciones que van de lo más simple a lo más complejo, construidas desde la multidisciplinaria y contemplando cuando sea posible la transversalidad. El propósito de las progresiones de aprendizaje es lograr en el estudiante el desarrollo de conocimientos y habilidades de forma gradual con el objetivo de alcanzar los aprendizajes de trayectoria.

En el caso del Área de conocimiento de Ciencias naturales experimentales y tecnología, se incorporan los siguientes elementos:

- 4. Conceptos centrales:** conceptos que tienen una gran importancia en múltiples disciplinas científicas o en la ingeniería, que son críticos para comprender o investigar ideas más complejas, que se relacionan con los intereses de las y los estudiantes que requieren conocimientos científicos o tecnológicos, y que se pueden enseñar y aprender de forma progresiva en cuanto a su profundidad y sofisticación. Finalmente, son conceptos suficientemente amplios como para mantener un aprendizaje continuo durante años.
- 5. Conceptos transversales:** proporcionan una guía para desarrollar explicaciones y preguntas que den sentido a los fenómenos observados. Juegan un papel muy importante en la aplicación de conceptos de una disciplina científica a otra, lo que promueve la transversalidad del conocimiento. Asimismo, son especialmente útiles para ayudar a las y los estudiantes a aplicar sus conocimientos previos cuando se encuentran con nuevos fenómenos, ya que se desarrollan con el tiempo para volverse más sofisticados y utilizables en diferentes contextos.
- 6. Prácticas de ciencia e ingeniería:** Útiles para reducir la memorización y situar a las y los estudiantes en el centro del proceso de aprendizaje, involucrándolos activamente, se vuelve fundamental usar estas prácticas. Partiendo de sus ideas y experiencias previas averiguan cómo funciona el mundo, se plantean preguntas y progresivamente desarrollan, prueban y refinan sus ideas de forma colaborativa y con el apoyo de la o el docente. Representan la forma en que construimos, probamos, refinamos y usamos el conocimiento para investigar preguntas o resolver problemas.

2. Currículum fundamental y ampliado*

Currículum		Recursos / áreas / ámbitos / competencias	Categorías de las que se compone:
Currículum fundamental	Recursos sociocognitivos	Lengua y comunicación Es el conjunto de habilidades verbales y cognitivas fundamentales, tales como la comprensión, el análisis, la comparación, el contraste y la formulación discursivas, que permiten a las y los estudiantes el disfrute del uso del lenguaje y el procesamiento de la información obtenida a través de textos escritos y/o de fuentes orales y visuales, tanto en su lengua materna como en otras.	<ul style="list-style-type: none"> • Atender y entender • La exploración del mundo a través de la lectura • La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas • Indagar y compartir como vehículos de cambio, para el logro del mejor desempeño en la comunicación de sus ideas y sentimientos
		Pensamiento matemático Involucra diversas actividades desde la ejecución de operaciones y el desarrollo de procedimientos y algoritmos hasta los procesos mentales abstractos que se dan cuando el sujeto participa del quehacer matemático, pretende resolver problemas, usar o crear modelos, y le dan la posibilidad de elaborar tanto conjeturas como argumentos; organizar, sustentar y comunicar sus ideas.	<ul style="list-style-type: none"> • Procedural • Procesos de razonamiento • Solución de problemas y modelación • Interacción y lenguaje algebraico
		Conciencia histórica Posibilita a las y los estudiantes comprender su presente a partir del conocimiento y la reflexión de su pasado, permitirá a las y los estudiantes recopilar información analizarla críticamente para comprender e interpretar los procesos y hechos vividos por los seres humanos, las comunidades y las sociedades en el pasado, con el propósito de desarrollar pensamiento crítico para explicar y ubicarse en la realidad presente, así como orientar sus acciones futuras.	<ul style="list-style-type: none"> • Método histórico • Explicación histórica • Pensamiento crítico histórico • Proceso histórico
		Cultura digital Promueve en el estudiantado el pensar y reflexionar sobre las aplicaciones y los efectos de la tecnología, la capacidad de adaptarse a la diversidad y disponibilidad de los contextos y circunstancias de las y los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> • La ciudadanía digital • Comunicación y colaboración • Pensamiento algorítmico • Creatividad digital
	Áreas de conocimiento	Ciencias naturales, experimentales y tecnología Remite a la actividad humana que estudia el mundo natural mediante la observación, la experimentación, la formulación y verificación de hipótesis, el planteamiento de preguntas y la búsqueda de respuestas, que progresivamente profundiza en la caracterización de los procesos y las dinámicas de los fenómenos naturales.	<ul style="list-style-type: none"> • La materia y sus interacciones • Reacciones químicas conservación de la materia en la formación de nuevas sustancias • La conservación de la energía y su interacción con la materia • La energía en los procesos de la vida diaria • Ecosistemas: interacciones, energía y dinámica • Organismos: estructuras y procesos • Herencia y evolución biológica
		Ciencias sociales Las ciencias sociales buscan a su vez evitar la fragmentación curricular y cultivar en la práctica una comprensión amplia de cómo en la realidad muchos de los problemas pueden resolverse de forma multidisciplinaria e interdisciplinaria.	<ul style="list-style-type: none"> • El bienestar y la satisfacción de las necesidades, • La organización de la sociedad, • Las normas sociales y jurídicas • El Estado • Las relaciones de poder
		Humanidades	<ul style="list-style-type: none"> • Vivir aquí y ahora

Currículum	Recursos / áreas / ámbitos / competencias	Categorías de las que se compone:
	<p>Es un área de conocimiento en el que estudiantes y docentes valoran, se apropian, usan y actualizan saberes, técnicas, habilidades, disposiciones, conocimientos y conceptos de las tradiciones humanísticas, propias de la filosofía y la literatura, con los objetivos de generar efectos en su experiencia personal y en la experiencia colectiva, presentes y futuras, y participar en la transformación de la sociedad. En el caso de la filosofía se usan las disciplinas de lógica, ética, estética, teoría del conocimiento, filosofía política, e historia de la filosofía, entre otras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estar juntos • Experiencias

*Fuente: Elaboración propia conforme al Acuerdo 09/08/2023.

Currículum	Recursos / áreas / ámbitos / competencias	Caracterización
Currículum ampliado	<p>Responsabilidad social Pone en el centro la necesidad de ampliar el marco de defensa y disfrute de los derechos para el bienestar social y no solo individual, fortaleciendo el proceso de desarrollo de una ciudadanía activa, participativa y transformadora que encuentra nuevas formas de acción social y política a nivel local, nacional o mundial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • No se organiza en categorías y subcategorías, sino por temas generales, algunos incluyen ejes o temáticas. • Son esenciales en la formación de ciudadanos con identidad, responsabilidad y capacidad de transformación social. • Permiten el desarrollo de capacidades para la convivencia y aprendizaje en familia, escuela, trabajo y sociedad. • Propician el desarrollo de conocimientos, habilidades y capacidades para aprender permanentemente. • Promueven el bienestar físico, mental, emocional y social de las juventudes, la resolución de conflictos de manera autónoma, colaborativa y creativa y la ciudadanía responsable. • Contienen elementos esenciales que implican en una educación inclusiva, igualitaria y de excelencia. • Promueven oportunidades de aprendizaje durante toda la vida • Favorecen la transversalidad de la perspectiva de género y la cultura de paz.
	<p>Cuidado físico corporal Promueve la integridad de la comunidad estudiantil, a través del aprendizaje y desarrollo de hábitos saludables para crear, mejorar y conservar las condiciones deseables de salud, previniendo conductas de riesgo, enfermedades o accidentes; así como para evitar ejercer los diferentes tipos y formas de violencia, vivir una sexualidad placentera y saludable y respetar las decisiones que otras personas tomen sobre su propio cuerpo y exigir esos derechos.</p>	
	<p>Bienestar emocional afectivo Fomentar entre el estudiantado ambientes escolares solidarios y organizados para el aprendizaje y prevenir conductas violentas y conflictos interpersonales, a través de actividades sociales, físicas o artísticas para desarrollar relaciones afectivas saludables y reconfortantes, fomentando el desarrollo de las capacidades para entender y manejar las emociones, ejercer la empatía y mostrar una actitud positiva ante las situaciones adversas.</p>	
	<p>Práctica y colaboración ciudadana Tiene por objetivo ligarse con una concepción de ciudadanía democrática que pone en el centro la necesidad de ampliar el marco de defensa y disfrute de los derechos.</p>	
	<p>Educación para la salud Tiene por objetivo contribuir al desarrollo de las distintas dimensiones que constituyen al ser humano (física, biológica, ecológica, psicológica, racional, afectiva, espiritual, moral, social y cultural) a través del conocimiento y fomento de actitudes y conductas que permitan participar a la comunidad estudiantil en la prevención de enfermedades y accidentes, así como protegerse de los riesgos que pongan en peligro su salud.</p>	
	<p>Actividades físicas y deportivas</p>	

Currículum	Recursos / áreas / ámbitos / competencias	Caracterización
	<p>Tiene por objetivo adoptar el hábito de la actividad física y deportiva, el sentido de la cooperación, y el desarrollo armónico de la personalidad de la comunidad estudiantil, reconociendo los beneficios de estas actividades no solo a la salud física, sino a la psicológica, emocional y social.</p> <p>Educación integral en sexualidad y género Tiene por objetivo preparar a las y los estudiantes con conocimientos, habilidades, actitudes y valores que los inspiren a cuidar su salud, asegurar su bienestar y dignidad para desarrollar relaciones sociales y sexuales constructivas e igualitarias, promover conductas de respeto e inclusión, considerar cómo sus elecciones afectan su propio bienestar y el de los demás, entender y proteger sus derechos a lo largo de la vida.</p> <p>Actividades artísticas y culturales Tiene por objetivo brindar herramientas que propicien el desarrollo del pensamiento creativo, reflexivo y crítico de la comunidad estudiantil. Buscan promover procesos y estrategias de aprendizaje para el desarrollo personal y social, así como el disfrute y el goce de las expresiones artísticas y las manifestaciones culturales, a través de experiencias que brinden la posibilidad de imaginar otras formas de hacer y estar en el mundo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se llevan a cabo a partir de experiencias significativas de trascendencia social y personal y, bajo una visión sistémica.

*Fuente: Elaboración propia conforme al Acuerdo 09/08/2023.

3. Propósito del módulo

Analizar crítica y reflexivamente las características y circunstancias de las instituciones sociales, el patrimonio y su preservación, desde el México antiguo hasta la Nueva España, permitiendo con ello problematizar sobre su realidad, asumiéndose como agentes de cambio social por medio de la conciencia histórica.

4. Mapa del módulo

Nombre del Módulo	Unidad de aprendizaje	Resultado de aprendizaje
<p>Conciencia histórica I de Mesoamérica al siglo XVIII</p> <p>36 horas</p>		<p>1.1 Identifica el concepto de conciencia histórica y de las transformaciones ocurridas a través del tiempo para asumirse como agentes de cambio.</p> <p>4 horas</p>
	<p>1. Conciencia histórica del México antiguo.</p> <p>20 horas</p>	<p>1.2 Distingue las características de Mesoamérica presentes en el México actual para fortalecer su identidad.</p> <p>10 horas</p>
		<p>1.3 Explica las circunstancias históricas con relación a la conquista de México como generadora de resistencia y desigualdad social.</p> <p>6 horas</p>
	<p>2. Proceso histórico del México virreinal.</p> <p>16 horas</p>	<p>2.1 Explica la estructura social y de valores religiosos de la Nueva España y su influencia en las instituciones sociales actuales.</p> <p>10 horas</p>
		<p>2.2. Reconoce la riqueza artística prehispánica y colonial en su comunidad, para preservar y conservar el patrimonio cultural de la humanidad.</p> <p>6 horas</p>

5. Unidades de aprendizaje

Unidad de aprendizaje:	1. Conciencia histórica del México antiguo	
Propósito de la unidad:	Analizará las características y circunstancias del México antiguo para crear conciencia sobre su historia y fortalecer su identidad.	20 horas
Resultado de aprendizaje:	1.1 Identifica el concepto de conciencia histórica y de las transformaciones ocurridas a través del tiempo para asumirse como agentes de cambio.	4 horas

Progresión de aprendizaje

1.- El estudiantado comprende el concepto de Conciencia histórica para diferenciarla de la enseñanza de la historia cronológica basada en datos y fechas.

2.- Las y los estudiantes identifican los cambios ocurridos a través del tiempo para satisfacer las necesidades materiales, tecnológicas, las formas de organización social y las relaciones de poder, para que comprenda las transformaciones históricas

Categorías: Pensamiento crítico histórico.

Subcategoría:

- a) Interpretación.
- b) Crítica histórica.

Meta de aprendizaje: Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambios y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.

Aprendizaje de trayectoria: Asume que toda idea, creencia, ideología, objetos y realidades existentes en el tiempo actual se construyen a lo largo de la historia. Esto permitirá crear sus propias interpretaciones a partir de la crítica de fuentes, así como del análisis de diversas interpretaciones.

Transversalidad: Lenguaje y comunicación, Cultura digital, Ciencias sociales, Formación socioemocional (Responsabilidad social, Bienestar emocional afectivo)

Actividad de evaluación	Evidencias a recopilar	Ponderación
<p>1.1.1 Elabora una narrativa histórica personal, familiar y de su comunidad, donde se explique su concepción de conciencia histórica y de los cambios ocurridos a través del tiempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Narrativa histórica. 	<p>10 %</p>
<p>Sesión para recapitulación y entrega de evidencias al término de cada resultado de aprendizaje.</p>		

Resultado de aprendizaje:	1.2 Distingue las características de Mesoamérica presentes en el México actual para fortalecer su identidad.	10 horas
----------------------------------	---	-----------------

Progresión de aprendizaje

3.- Las y los estudiantes comprenden los rasgos de Mesoamérica que siguen vigentes en el México actual, tales como: herencia genética, características lingüísticas, estructuras sociales comunitarias, expresiones culinarias, entre otras, para que valoren el origen multicultural, multilingüe y multiétnico de México.

Categorías: Pensamiento crítico histórico.

Subcategoría:

- a) Contextualización.

Meta de aprendizaje: Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambios y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.

Aprendizaje de trayectoria:

Argumenta las razones de su presente a partir de la influencia de los hechos históricos en su vida personal y familiar, para orientar las aspiraciones de su futuro.

Asume que toda idea, creencia, ideología, objetos y realidades existentes en el tiempo actual se construyen a lo largo de la historia. Esto permitirá crear sus propias interpretaciones a partir de la crítica de fuentes, así como del análisis de diversas interpretaciones.

Transversalidad: Lenguaje y comunicación, Ciencias sociales, Formación socioemocional (Responsabilidad social, Bienestar emocional afectivo)

Actividad de evaluación	Evidencias a recopilar	Ponderación
1.2.1 Elabora un periódico mural en el que se plasme la herencia cultural (genética, características lingüísticas, estructuras sociales comunitarias, expresiones culinarias, entre otras) vigente en México.	<ul style="list-style-type: none"> • Periódico mural 	20 %

Sesión para recapitulación y entrega de evidencias al término de cada resultado de aprendizaje.

Resultado de aprendizaje:	1.3 Explica las circunstancias históricas con relación a la conquista de México como generadora de resistencia y desigualdad social.	6 horas
----------------------------------	---	----------------

Progresión de aprendizaje

4.- La comunidad estudiantil explica la formación del mundo moderno: desarrollos tecnológicos, expansión de redes comerciales y del imperio otomano y cambios en el pensamiento religioso, que posibilitaron los procesos de conquista en América.

5.- Las y los estudiantes explican las circunstancias y características de las conquistas de los pueblos mesoamericanos desde la caída de México Tenochtitlan y que se prolongaron a lo largo de los siglos XVI al XIX.

6.- El estudiantado explica el proceso histórico de la resistencia india, su pervivencia y continuidad, que tuvo su origen en el México colonial y que se prolonga hasta la actualidad.

Categorías:

- 1) Proceso histórico.
- 2) Explicación histórica.
- 3) Pensamiento crítico histórico.

Subcategoría:

- a) Construcción del futuro
- b) Causas y factores.
- c) Contextualización.

Meta de aprendizaje:

Formula interpretaciones para comprender su trayectoria histórica como sujeto integrado en procesos sociales, económicos, políticos y culturales de orden familiar, comunitarios, regionales, nacionales y globales, que le permite decidir sobre su vida social e individual

Aprendizaje de trayectoria:

Asume que se encuentra inmerso en un proceso histórico, lo cual le posibilita a responsabilizarse de la construcción del futuro, tanto en lo individual como en lo social.

Transversalidad: Lenguaje y comunicación, Cultura digital, Ciencias sociales, Formación socioemocional (Responsabilidad social, Bienestar emocional afectivo)

Actividad de evaluación	Evidencias a recopilar	Ponderación
<p>1.3.1 Elabora una reseña crítica en donde se exponga la desigualdad y la resistencia en el México novohispano y su impacto en el México contemporáneo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reseña crítica 	<p>20 %</p>
<p>Sesión para recapitulación y entrega de evidencias al término de cada resultado de aprendizaje.</p>		

Unidad de aprendizaje:	2. Proceso histórico del México virreinal.	
Propósito de la unidad:	Explicará las características sociales y económicas de las instituciones novohispanas: el papel de la iglesia católica y de su legado, para promover el cuidado del patrimonio cultural e histórico.	16 horas
Resultado de aprendizaje:	2.1 Explica la estructura social y de valores religiosos de la Nueva España y su influencia en las instituciones sociales actuales.	10 horas

Progresión de aprendizaje

7.- El estudiantado explica las características sociales de la sociedad de Nueva España: corporativa, estamental y jerarquizada por etnias, que funge como el antecedente de algunos de los problemas sociales (racismo y discriminación) que han definido la trayectoria histórica de México.

8.- La comunidad estudiantil explica el papel de la iglesia católica durante el mundo novohispano, los valores y prácticas que legó, y que aún perviven hasta el día de hoy, tales como las expresiones artísticas, arquitectónicas; los festejos y conmemoraciones religiosas y diversas perspectivas de la realidad social, como el papel de las mujeres y los hombres en los ámbitos privados y públicos, la familia.

Categorías: Explicación histórica.

Subcategoría:

- a) Causas y factores
- b) Actores históricos
- c) Tiempos históricos.

Meta de aprendizaje: Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales

Aprendizaje de trayectoria:

Argumenta las razones de su presente a partir de la influencia de los hechos históricos en su vida personal y familiar, para orientar las aspiraciones de su futuro.

Asume que toda idea, creencia, ideología, objetos y realidades existentes en el tiempo actual se construyen a lo largo de la historia. Esto permitirá crear sus propias interpretaciones a partir de la crítica de fuentes, así como del análisis de diversas interpretaciones.

Transversalidad: Lenguaje y comunicación, Cultura digital, Ciencias sociales, Formación socioemocional (Responsabilidad social, Bienestar emocional afectivo)

Actividad de evaluación	Evidencias a recopilar	Ponderación
<p>2.1.1 Desarrolla contenidos a través de un reel en una plataforma acerca de las expresiones religiosas de origen novohispano presentes en la vida cotidiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Contenido digital 	<p>20 %</p>

Sesión para recapitulación y entrega de evidencias al término de cada resultado de aprendizaje.

Resultado de aprendizaje:	2.2 Reconoce la riqueza artística prehispánica y colonial en su comunidad, para preservar y conservar el patrimonio cultural de la humanidad.	6 horas
----------------------------------	--	----------------

Progresión de aprendizaje

9.- Las y los estudiantes explican las características económicas del virreinato novohispano, las regiones y dinámicas económicas que se crearon y desarrollaron, así como las redes comerciales y urbanas, las formas de propiedad (haciendas, ranchos, propiedades comunales) y la capacidad exportadora de plata de Nueva España para financiar el imperio español y el lugar que México ocupó en el sistema económico mundial que se erigió durante el siglo XVII

10.- La comunidad estudiantil conoce, disfruta, valora y colabora en la preservación del patrimonio histórico prehispánico y virreinal local, estatal, regional, nacional y global para fortalecer su identidad histórica y asuma el 25 compromiso social de cuidar y preservar los vestigios históricos y culturales tangibles e intangibles con que cuenta su comunidad, región, país y el mundo.

Categorías:

Método histórico.
Pensamiento crítico histórico
Proceso histórico

Subcategoría:

- a) Patrimonio histórico
- b) Contextualización
- c) Construcción del futuro

Meta de aprendizaje: Formula interpretaciones para comprender su trayectoria histórica como sujeto integrado en procesos sociales, económicos, políticos y culturales de orden familiar, comunitarios, regionales, nacionales y globales, que le permite decidir sobre su vida social e individual

Aprendizaje de trayectoria:

Asume que se encuentra inmerso en un proceso histórico, lo cual le posibilita a responsabilizarse de la construcción del futuro, tanto en lo individual como en lo social

Transversalidad: Lenguaje y comunicación, Cultura digital, Ciencias sociales, Formación socioemocional (Responsabilidad social, Bienestar emocional afectivo)

Actividad de evaluación	Evidencias a recopilar	Ponderación
<p>2.2.1 Participa activa y colaborativamente en el diseño de un museo interactivo y vivencial denominado “De México para el mundo” en el que represente el patrimonio cultural del estado y nuestro país.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Museo interactivo y vivencial 	<p>30 %</p>
<p>Sesión para recapitulación y entrega de evidencias al término de cada resultado de aprendizaje</p>		

6. Referencias

Básicas:

- López Austin, A. y López Luján, L. (1996). *El pasado indígena*. México D.F. El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas y Fondo de Cultura Económica
- Gonzalbo Aizpuru, P. (2004). *Historia de la vida cotidiana en México, tomo I. Mesoamérica y los ámbitos indígenas de la Nueva España*, Pablo Escalante Gonzalbo (coord.), FCE/ Colmex, México.
- Zavala, S. (1975). *Filosofía de la Conquista*, FCE, México
- Todorov, Tzvetan (2010). *La conquista de América (el problema del Otro)*, Siglo XXI editores, México.

Complementaria:

- Certeau, M. (1993). *La escritura de la Historia*, Universidad Iberoamericana-Dpto., de Historia, México, (pp. 60-65)
- Aguirre Rojas, C. (2003). *Antimanual del mal historiador: o cómo hacer hoy una buena historia crítica*. México, La vasija, Varios. *¿Historia para qué?* México, Siglo XXI, 2004.
- Varios. (2004). *¿Historia para qué?* México, Siglo XXI,
- Bloch, Marc. (2000). *Introducción a la Historia*. México, FCE., (pp. 81-134)
- Burke, P. (1999). *Formas de hacer Historia*, Alianza Universidad, Madrid, (pp. 11-37).
- Carr, E. H. (1993). *¿Qué es la Historia?*, Barcelona, Planeta-Agostini, (pp. 9-73).
- Collingwood, R. G. (1983). *La idea de la historia*, México, FCE.

- Fevre, L. (1982). *Combates por la Historia*. Barcelona-México, Ariel,
- Gilly, Adolfo, et. al. (1995). *Discusión sobre la historia*, México, Taurus,
- León Portilla, M. (1978). *Filosofía náhuatl*. México, UNAM
- SEMS. (2023). Progresiones de aprendizaje del área de conocimiento: Conciencia Histórica. SEP/SEMS. <https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/work/models/sems/Resource/13634/1/images/Progresiones%20de%20aprendizaje%20-%20Conciencia%20hist%C3%83%C2%B3rica.pdf>
- SEMS. (2023). Orientaciones Pedagógicas del área de conocimiento: Conciencia Histórica. SEP/SEMS. <https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/work/models/sems/Resource/13634/1/images/Orientaciones%20pedag%C3%83%C2%B3gicas%20-%20Conciencia%20hist%C3%83%C2%B3rica.pdf>
- Presidencia Felipe Calderón Hinojosa (2013) Serie *discutamos* México. <https://www.youtube.com/watch?v=04qKZWKcEo4&list=PLF96AC77D7265C72D>
- Varios (2000). *Historia general de México*, México, Colmex. https://www.academia.edu/37602631/HISTORIA_general_de_M%C3%89XICO
- Varios (2008). *Nueva historia mínima de México*, México, Colmex. <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/2474>
- Von Wobeser, Gisela (coord.) (2010). *Historia mínima de México ilustrada*, México, SEP/FCE. https://www.academia.edu/22441845/Historia_de_Mexico_coord

- Kirchhoff. P. (1960). *Mesoamérica sus Límites Geográficos, Composición Étnica y Caracteres Culturales*. Suplemento de la revista *tlatoani*, México. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/al/cont/hist/mex/mex1/histMexU20A01/docs/paulKirchhoff_mesoamerica.pdf