



Guía pedagógica y de evaluación del módulo

Diseño de portales dinámicos

Currículum Laboral

Área:

Tecnología y transporte.

Carrera:

Profesional Técnico-Bachiller en
Informática.

4º semestre.

Editor: Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica

Módulo: Diseño de portales dinámicos

Área: Tecnología y transporte

Carrera: PT-B en Informática

Semestre: Cuarto

Horas por semana: 5

Fecha de diseño o actualización: 04 de noviembre de 2024

Vigencia: a partir de la aprobación de la Junta Directiva y en tanto no se genere un documento que lo actualice.

© Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica

Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio, sin autorización por escrito del CONALEP.

Directorio

Rodrigo Alejandro Rojas Navarrete

Dirección General

Hugo Nicolás Pérez González

Secretaría Académica

Patricia Alejandra Bernal Monzón

Dirección de Diseño Curricular

Diseño de portales dinámicos

Contenido

	Pág.
I Guía pedagógica	
1 Descripción	5
2 Generalidades pedagógicas	6
3 Orientaciones didácticas	8
4 Estrategias de aprendizaje	10
5 Autonomía didáctica	12
II Guía de evaluación	
6 Descripción	13
7 Tabla de ponderación	15
8 Matriz de valoración o rúbrica	17

I. Guía pedagógica

1. Descripción

La Guía Pedagógica, es un documento que integra elementos técnico-metodológicos planteados de acuerdo con los principios y lineamientos del **Modelo Académico del CONALEP**, para orientar la práctica educativa del docente y el proceso de aprendizaje en el alumnado en el desarrollo de habilidades previstas en los programas de estudio.

Tomando en consideración el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS) el docente asume el rol de diseñador didáctico, innovador educativo, agente de transformación social, el cual se rige por principios orientadores, acompañando al estudiantado hacia una participación activa que potencialice su desarrollo; identificando los intereses y necesidades de aprendizaje que le lleven a resolver desafíos en su contexto, favoreciendo con ello el modelo de una escuela abierta, que atienda a la diversidad cultural, lingüística, de género, a la interacción entre grupos sociales, la coherencia entre los valores y objetivos de cada módulo.

Considerando al alumnado como protagonista para la transformación social, a través del desarrollo de un pensamiento crítico, analítico y flexible, se busca acercarle elementos de apoyo que le muestren cómo desarrollar **habilidades, conocimientos, actitudes y valores** en un contexto específico. Mediante la guía pedagógica el alumno podrá **autogestionar su aprendizaje** por medio del uso de estrategias flexibles y apropiadas que se puedan transferir y adoptar a nuevas situaciones y contextos, e ir dando seguimiento a sus avances a través de la autoevaluación, la coevaluación y la evaluación formativa.

2. Generalidades pedagógicas

Nuestro modelo académico se fundamenta en una base pedagógica centrada en la teoría constructivista con un enfoque humanista, que reconoce la diversidad local, regional, nacional e internacional; combinado con el nuevo MCCEMS permite mantener una didáctica que apuesta por el desarrollo de la voluntad de aprender y por la conexión entre el contenido teórico y la realidad.

Se pretende fomentar un aprendizaje, situado, profundo y significativo, que promueva la transversalidad mediante el desarrollo de estrategias de enseñanza basadas en proyectos integradores, que articulen los conocimientos con las unidades de aprendizaje y con los recursos socioemocionales, orientando a la formación integral del estudiantado.

El alumnado asume un rol protagónico en el proceso educativo, involucrándose en la resolución de problemas económicos, políticos, sociales y ambientales para contribuir a la construcción de un mundo más justo, pacífico y sostenible, bajo el acompañamiento, orientación y conducción del docente, quien, basándose en su experiencia, buscará combinar estrategias didácticas que incorporen materiales y recursos significativos para el aprendizaje del estudiante.

De acuerdo con lo anterior, se debe considerar que el papel que juega el alumnado y el personal docente en el marco del Modelo Académico del CONALEP tenga, entre otras, las siguientes características:

El alumnado:

- ❖ Gestiona su aprendizaje permanente.
- ❖ Mejora su capacidad para resolver problemas.
- ❖ Trabaja de forma colaborativa.
- ❖ Se comunica asertivamente.
- ❖ Busca información actualizada de fuentes confiables.
- ❖ Construye su conocimiento.
- ❖ Adopta una posición crítica, autónoma y propositiva.
- ❖ Realiza responsablemente los procesos de autoevaluación y coevaluación.
- ❖ Se vuelve agente de transformación social.
- ❖ Actúa con valores y principios éticos.
- ❖ Practica hábitos saludables para el autocuidado.
- ❖ Construye un pensamiento crítico, analítico y flexible.

El personal docente:

- ❖ Considera necesidades e intereses de los estudiantes que propicien la motivación y participación activa.
- ❖ Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje.
- ❖ Planifica los procesos de enseñanza dirigidos al logro de resultados de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora aplicado a su contexto.
- ❖ Evalúa los aprendizajes con un enfoque formativo, retroalimentando para la búsqueda de la mejora continua.
- ❖ Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo.
- ❖ Contribuye a la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano e integral de los estudiantes.
- ❖ Propone proyectos integradores en búsqueda de la transversalidad, para la solución de problemáticas contextuales, vinculadas a la comunidad generando el sentido de la experimentación pedagógica.
- ❖ Utiliza tecnologías de la información y comunicación, tecnologías de aprendizaje y conocimiento, tecnologías del empoderamiento y participación, como recursos didácticos.
- ❖ Agente de transformación social.
- ❖ Participa de forma colaborativa en el trabajo de academias.

3. Orientaciones didácticas

Para el logro del propósito de cada **unidad de aprendizaje** del módulo, se recomienda al personal docente lo siguiente:

- Identificar los componentes básicos de los resultados de aprendizaje para realizar la planeación didáctica, seleccionando actividades pertinentes y contextualizadas, considerando los elementos con los que se puede trabajar el contenido y que promuevan la reflexión, el diálogo y la discusión.
- Plantear el objetivo de cada actividad, asegurando su contextualización de acuerdo con las características de la comunidad, municipio, región y estados, y aplicando métodos y estrategias que favorezcan aprendizajes significativos.
- Abordar conocimientos previos a través de actividades diseñadas para explorar saberes e ideas precedentes, seleccionando aquellas que activen la atención del estudiantado y promuevan la participación.
- Retroalimentar las actividades y trabajos del estudiantado para orientar sobre sus avances y áreas de mejora, promoviendo la coevaluación, autoevaluación y heteroevaluación para favorecer una retroalimentación formativa y asertiva.
- Plantear actividades dirigidas al trabajo directo con la comunidad, como complemento a lo revisado en clase, y fomentar el aprendizaje práctico fuera del aula, incluyendo dinámicas con la comunidad y familiares.
- Aplicar la transversalidad buscando proyectos que se interrelacionen de forma horizontal y vertical basado en el mapa curricular.
- Promover la coevaluación, autoevaluación y heteroevaluación para favorecer la retroalimentación formativa y asertiva
- Crear o mantener un repositorio de información digital donde el estudiantado pueda consultar los materiales necesarios.
- Ajustes razonables: Realizar adaptaciones en las prácticas de instrucción y evaluación para estudiantes con necesidades especiales, eliminando barreras y permitiendo su plena participación.
- Ambiente educativo inclusivo: Fomentar un entorno educativo inclusivo y accesible para todos los estudiantes, asegurando la comunicación efectiva entre docentes, padres y especialistas para atender las necesidades específicas de cada estudiante.
- Promover la transparencia, honestidad y responsabilidad en las acciones cotidianas de los estudiantes, desarrollando su pensamiento crítico a través de debates y análisis éticos.
- Motivar a los estudiantes a participar activamente en la vida comunitaria, comprender sus derechos y deberes, y realizar proyectos que integren principios de derechos humanos y respeto mutuo.

- Igualdad: Mantener y promover una postura que fomente la inclusión y valoración de la diversidad, integrando información sobre igualdad y no discriminación Asegurar entornos educativos inclusivos y seguros, especialmente para mujeres, niñas, adolescentes y personas en situación de vulnerabilidad, impulsando la cultura de paz y respeto en toda la comunidad escolar
- Durante el desarrollo del módulo, se recomienda considerar la Didáctica de la Formación Socioemocional y los acuerdos del MCCEMS, a fin de Integrar en sus prácticas educativas los Recursos Socioemocionales y Ámbitos de la Formación socioemocional del currículum ampliado, enfatizando la formación de estudiantes responsables y comprometidos con su bienestar y el de su comunidad. Los acuerdos se pueden encontrar en las siguientes ligas:
 - Acuerdo número 09/05/24 que modifica el diverso número 09/08/23 por el que se establece y regula el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior.
https://sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/26394/1/images/a09_05_24.pdf
 - Acuerdo número 09/08/23 por el que se establece y regula el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior.
https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5699835&fecha=25/08/2023#gsc.tab=0
 - Anexo del Acuerdo número 09/08/23 por el que se establece y regula el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior. https://www.dof.gob.mx/2023/SEP/ANEXO_ACUERDO_MCCEMS.pdf

4. Estrategias de aprendizaje.

Para el desarrollo del resultado de aprendizaje 1.1, se recomienda al alumnado:

- Elaborar un ensayo de manera individual, sobre el problema de la crisis del software y el rol de los requerimientos en el éxito de proyectos.
- Realizar la investigación documental sobre la identificación de requerimientos informales.
- Desarrollar en equipo una propuesta sobre la “Elaboración de documento de requerimientos preliminar” y realizar las siguientes actividades:
 - Intercambia tu documento informal con otro equipo
 - Identifica requerimientos funcionales y no funcionales
 - Elabora el diagrama de casos de uso
 - Realiza el diseño de pantallas o prototipos
- **Realizar la actividad de evaluación 1.1.1 considerando la rúbrica correspondiente**

Para el desarrollo del resultado de aprendizaje 1.2, se recomienda al alumnado:

- Realizar una plantilla para atender requerimientos de clientes “Elaboración de documento formal de requerimientos” incluyendo:
 - Elaborar el diagrama de casos de uso anotado
 - Elaborar el documento de escenarios
- Elaborar un mapa cognitivo de secuencia lógica para el tema “Desarrollo de escenarios” el cual te permita conocer este proceso de manera ordenada.
- Realizar una planificación de escenarios para una situación laboral específica, solicitada por el profesor.
- Desarrollar en el laboratorio de cómputo una propuesta sobre “Modelos de pantallas o prototipos”, usando software de diseño.
- **Realizar la actividad de evaluación 1.2.1 considerando la rúbrica correspondiente**

Para el desarrollo del resultado de aprendizaje 2.1, se recomienda al alumnado:

- Realizar de manera individual una investigación documental con los recursos académicos sugeridos y otros sobre la estructura de los lenguajes de formato HTML5 y CSS.
- Investigar e identificar el “Control y formato de divisiones”.
- Presentar un reporte sobre el uso profesional de la “Creación y formato de tablas”.
- Elaborar un mapa mental sobre la “Inclusión de elementos multimedia”.
- **Realizar la actividad de evaluación 2.1.1 considerando la rúbrica correspondiente**

Para el desarrollo del resultado de aprendizaje 2.2, se recomienda al alumnado:

- Desarrollar el tema “Inclusión de hojas de estilo”, por medio de una presentación electrónica.
- Elaborar una investigación documental sobre el “Formato de características de textos y párrafos”
- Participar en la implementación de “Formato de fondo”, entregando un comentario de su uso en el diseño web.
- Elaborar una representación gráfica con el uso software educativo, sobre “Formato de alineación para párrafos y vínculos”
- **Realizar la actividad de evaluación 2.2.1 considerando la rúbrica correspondiente**

Para el desarrollo del resultado de aprendizaje 3.1, se recomienda al alumnado:

- Realizar de manera individual una investigación documental en los recursos académicos sugeridos y otros sobre las estructuras avanzadas de HTML5 y CSS para lograr animación e interactividad.
- Compartir una actividad grupal para el uso de “Animación de párrafos y otros elementos con HTML5”
- Realizar investigación en Internet sobre el uso de “Transiciones con CSS”, en el diseño web.
- Ejemplificar por medio de una exposición por equipos el tema, “Ciclos de animación con CSS”
- Elaborar investigación documental sobre el uso de “Animaciones complejas con JavaScript”
- **Realizar la actividad de evaluación 3.1.1 considerando la rúbrica correspondiente**

Para el desarrollo del resultado de aprendizaje 3.2, se recomienda al alumnado:

- Realizar la implementación de la “Animación por evento click”, en laboratorio de cómputo.
- Implementar el ejercicio “Animación por evento hover”, en una visita al laboratorio y elaborar reporte escrito de la actividad.
- Realizar investigación sobre “Animación por evento scroll” y cómo se usa en diseño web.
- **Realizar la actividad de evaluación 3.2.1 considerando la rúbrica correspondiente**

Para el desarrollo del resultado de aprendizaje 3.3, se recomienda al alumnado:

- Realizar investigación y presentación electrónica en equipos sobre la aplicación del Marco regulatorio internacional y nacional y compartir tus resultados frente a grupo.
- Diseñar y construir un portal de información basado en requerimientos del cliente y que presente contenido dinámico e interactivo y considerando el marco regulatorio aplicable.
- **Realizar la actividad de evaluación 3.3.1 considerando la rúbrica correspondiente**

5. Autonomía didáctica

De acuerdo con el MCCEMS, las y los docentes tienen la facultad de decidir estrategias pedagógicas basadas en el contexto y las necesidades del estudiantado, utilizando el PAEC, las progresiones de aprendizaje, resultados de aprendizaje o competencias laborales, para planificar y retroalimentar los procesos de enseñanza. La flexibilidad permite adaptar estos programas a la diversidad de contextos educativos y características tanto del estudiantado como del personal docente.

Con ello, se reconoce que la función del personal docente implica, ante todo, una labor de investigación y promoción del autoaprendizaje; fomentando actividades que consideren el aprendizaje contextualizado, colaborativo, participativo y lúdico, así como el diálogo, el trabajo en equipo y la utilización pertinente, sostenible y responsable de las tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje digital (TICCAD), en los procesos de la vida cotidiana con una perspectiva crítica de los contenidos y materiales disponibles en medios electrónicos, plataformas virtuales y redes sociales.

En este sentido, el personal docente seleccionará y realizará prácticas y actividades transversales que garanticen un mayor desarrollo de aprendizajes y habilidades, basadas en su experiencia, el contexto del grupo, la comunidad y el desempeño del estudiantado, priorizando las corrientes pedagógicas actuales y las tecnologías de información y comunicación (TIC), las tecnologías del aprendizaje y conocimiento (TAC) y las tecnologías del empoderamiento y la participación (TEP) como herramientas de apoyo al proceso de enseñanza – aprendizaje. De igual manera, se espera que el estudiantado asuma su responsabilidad y tome un papel activo en el proceso de desarrollo de habilidades, conocimientos, actitudes y valores que le permitirán ingresar al mundo laboral y participar de manera destacada en la sociedad.

II. Guía de evaluación

6. Descripción

La guía de evaluación es un documento que define el proceso de recolección y valoración de las evidencias requeridas por el módulo desarrollado y tiene el propósito de orientar en la evaluación de las habilidades, conocimientos y actitudes adquiridos por el estudiantado, asociados a los Resultados de Aprendizaje; en donde, además, se describen las técnicas y los instrumentos a utilizar, así como la ponderación de cada actividad de evaluación.

Durante el proceso de enseñanza - aprendizaje es importante considerar tres finalidades de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa.

La **evaluación diagnóstica** nos permite establecer un punto de partida fundamentado en la detección de la situación en la que se encuentran nuestros estudiantes. Permite también establecer vínculos socio-afectivos entre el docente y su grupo. El estudiantado a su vez podrá obtener información sobre los aspectos donde deberá hacer énfasis en su dedicación. El docente podrá identificar intereses, necesidades y características del grupo para orientar adecuadamente sus estrategias. En esta etapa pueden utilizarse mecanismos informales de recopilación de información.

La **evaluación formativa** se realiza durante todo el proceso de aprendizaje del estudiantado, de manera constante, ya sea al finalizar cada actividad de aprendizaje o en la integración de varias de éstas. Tiene como finalidad informar al estudiantado de sus avances con respecto a los aprendizajes que deben alcanzar y advertirle sobre dónde y en qué aspectos tiene debilidades o dificultades para poder regular sus procesos. Aquí se admiten errores, se identifican y se corrigen; es factible trabajar colaborativamente. Asimismo, el personal docente puede asumir nuevas estrategias que contribuyan a mejorar los resultados del grupo, entendiendo que la evaluación es un proceso que construye para retroalimentar y tomar decisiones orientadas a la mejora continua, en distintos rubros.

Finalmente, la **evaluación sumativa** es adoptada básicamente por una función social, ya que mediante ella se asume una acreditación, una promoción, un fracaso escolar, índices de deserción, etc., a través de criterios estandarizados y claramente definidos. Las evidencias se elaboran en forma individual, puesto que se está asignando, convencionalmente, un criterio o valor. Manifiesta la síntesis de los logros obtenidos por ciclo o período escolar.

Con respecto al agente o responsable de llevar a cabo la evaluación, se distinguen tres categorías: la **autoevaluación** que se refiere a la valoración que hace el alumno sobre su propia actuación, lo que le permite reconocer sus posibilidades, limitaciones y cambios necesarios para mejorar su aprendizaje. Los roles de evaluador y evaluado coinciden en la misma persona.

La **coevaluación** es aquella en la que las y los alumnos se evalúan mutuamente, es decir, evaluadores y evaluados intercambian su papel alternativamente; las y los alumnos en conjunto, participan en la valoración de los aprendizajes logrados, ya sea por algunos de sus miembros o del grupo en su conjunto; la coevaluación permite al alumnado y al profesorado:

- Identificar los logros personales y grupales
- Fomentar la participación, reflexión y crítica constructiva ante situaciones de aprendizaje
- Opinar sobre su actuación dentro del grupo
- Desarrollar actitudes que promuevan la integración del grupo
- Mejorar su responsabilidad e identificación con el trabajo
- Emitir juicios valorativos acerca de otros en un ambiente de libertad, compromiso y responsabilidad

La **heteroevaluación** es el tipo de evaluación que con mayor frecuencia se utiliza, donde el docente es quien evalúa, su variante externa, se da cuando agentes no integrantes del proceso enseñanza-aprendizaje son los evaluadores, otorgando cierta objetividad por su no implicación.

En dos rúbricas diferentes de la guía de evaluación se establece un indicador específico para la autoevaluación y coevaluación; a su vez, la heteroevaluación queda establecida en una rúbrica que podría ser evaluada por un experto o docente que no haya impartido el módulo a ese grupo.

Cada uno de los Resultados de Aprendizaje (RA) tiene asignada al menos una actividad de evaluación (AE), a la que se le ha determinado una ponderación con respecto a su complejidad y relevancia. Las ponderaciones de las AE deberán sumar 100%.

7. Tabla de ponderación

La ponderación que se asigna en cada una de las actividades de evaluación se representa en la Tabla de ponderación que, además, contiene los Resultados y Unidades de aprendizaje a las cuales pertenecen. La columna “Actividad de evaluación” indica la codificación asignada a ésta desde el programa de estudios y que a su vez queda vinculada al Sistema de Evaluación Escolar (SAE). Asimismo, la columna “Peso específico”, señala el porcentaje definido para cada actividad; la columna “Peso logrado” es el nivel que la o el alumno alcanzó con base en las evidencias o desempeños demostrados; y la columna “Peso acumulado” se refiere a la suma de los porcentajes alcanzados en las diversas actividades de evaluación a lo largo del ciclo escolar.

Unidad de aprendizaje	Resultado de aprendizaje	Actividad de Evaluación	% Peso Específico	% Peso Logrado	% Peso Acumulado
1. Planeación del portal dinámico	1.1 Identifica los requerimientos de los clientes con base en sus necesidades de usabilidad e información a fin de elaborar el prototipo funcional del portal dinámico.	1.1.1	15		
	1.2 Genera la hoja de requerimientos funcionales y no funcionales del cliente empleando información estructurada, el desarrollo de escenarios y modelos prototipo para delimitar el alcance del desarrollo del portal.	1.2.1	15		
% PESO PARA LA UNIDAD			30%		
2. Desarrollo básico del portal	2.1 Aplica los elementos básicos del estándar HTML5 para la construcción de una página web, de conformidad con los requerimientos de diseño y usabilidad del cliente.	2.1.1	20		
	2.2 Aplica los elementos del estándar CSS para el formato de una página web, de conformidad con los estilos requeridos por el cliente.	2.2.1	20		
% PESO PARA LA UNIDAD			40%		
3. Creación de interacciones con el portal	3.1 Utiliza elementos de CSS y JavaScript para el desarrollo de portales dinámicos empleando las animaciones y efectos visuales a fin de mejorar la experiencia de usuario.	3.1.1	10		
	3.2 Desarrolla interacciones en portales dinámicos aplicando las animaciones y scripts requeridos a fin de que respondan a eventos generados por el usuario.	3.2.1	10		

	3.3 Desarrolla un portal dinámico utilizando los estándares HTML5 y CSS siguiendo los requerimientos funcionales y no funcionales a fin de cumplir los requerimientos del cliente.	3.3.1	10		
% PESO PARA LA UNIDAD			30%		
PESO TOTAL DEL MÓDULO			100%		

8. Matriz de valoración o rúbrica

Otro elemento que complementa a la Tabla de ponderación es la rúbrica o matriz de valoración, que establece los indicadores y criterios a considerar para evaluar una habilidad, destreza o actitud. Una matriz de valoración o rúbrica es, como su nombre lo indica, una matriz de doble entrada en la cual se establecen, por un lado, los indicadores o aspectos específicos que se deben tomar en cuenta como mínimo indispensable para evaluar si se ha logrado el resultado de aprendizaje esperado y, por otro, los criterios o niveles de calidad o satisfacción alcanzados. En las columnas centrales se describen los criterios que se van a utilizar para evaluar esos indicadores, explicando cuáles son las características de cada uno. Los criterios que se han establecido son:

- ✓ **Excelente**, ha alcanzado el resultado de aprendizaje, además de cumplir con los estándares o requisitos establecidos como necesarios en el logro de la habilidad, destreza o actitud, es decir, va más allá de lo que se solicita como mínimo, aportando elementos adicionales en pro del indicador.
- ✓ **Bueno**, ha alcanzado el resultado de aprendizaje, es decir, cumple con los estándares o requisitos establecidos como necesarios para demostrar el logro de la habilidad, destreza o actitud.
- ✓ **Suficiente**, ha alcanzado el resultado de aprendizaje con áreas de mejora.
- ✓ **Insuficiente**, no ha logrado alcanzar el resultado de aprendizaje.

Siglema:	DPDI -20	Nombre del módulo:	Diseño de portales dinámicos	Nombre del alumno:	
Docente evaluador:				Grupo:	Fecha:
Resultado de aprendizaje:	1.1 Identifica los requerimientos de los clientes con base en sus necesidades de usabilidad e información a fin de elaborar el prototipo funcional del portal dinámico.			Actividad de evaluación:	1.1.1. Elabora y describe un documento de requerimientos preliminar con casos de uso y diseño de prototipos a partir de un documento de requerimientos del cliente.

INDICADORES	%	CRITERIOS			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
Identificación de requerimientos funcionales	30	Identifica y describe requerimientos funcionales de un cliente para la elaboración del documento preliminar del portal dinámico considerando: <ul style="list-style-type: none"> • Calidad del documento no estructurado • Alcance propuesto del proyecto. Adicionalmente, propone requerimientos funcionales adicionales a los encontrados en el documento no estructurado, basado en extrapolar los requerimientos.	Identifica y describe requerimientos funcionales de un cliente para la elaboración del documento preliminar del portal dinámico considerando: <ul style="list-style-type: none"> • Calidad del documento no estructurado • Alcance propuesto del proyecto 	Identifica y describe parcialmente los requerimientos funcionales de un cliente para la elaboración del documento preliminar del portal dinámico considerando: <ul style="list-style-type: none"> • Calidad del documento no estructurado Alcance propuesto del proyecto	Omite identificar y describir requerimientos funcionales de un cliente para la elaboración del documento preliminar del portal dinámico. Considerando: <ul style="list-style-type: none"> • Calidad del documento no estructurado • Alcance propuesto del proyecto
Identificación de requerimientos no funcionales	30	Describe requerimientos no funcionales de un cliente para la elaboración documento prototipo funcional del portal dinámico considerando:	Describe requerimientos no funcionales de un cliente para la elaboración documento prototipo funcional del portal	Describe requerimientos no funcionales de un cliente para la elaboración documento prototipo funcional del portal dinámico omitiendo alguno de los siguientes elementos:	Omite describir requerimientos no funcionales de un cliente para la elaboración documento prototipo funcional del portal

INDICADORES	%	CRITERIOS			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
		<ul style="list-style-type: none"> Calidad del documento no estructurado Alcance propuesto del proyecto <p>Adicionalmente, propone requerimientos no funcionales adicionales basados en extrapolar necesidades del cliente a partir del documento no estructurado.</p>	<p>dinámico considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> Calidad del documento no estructurado Alcance propuesto del proyecto 	<p>Calidad del documento no estructurado</p> <p>Alcance propuesto del proyecto</p>	<p>dinámico considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> Calidad del documento no estructurado Alcance propuesto del proyecto
Documento prototipo funcional del portal dinámico	40	<p>Elabora y describe documento prototipo funcional del portal dinámico evidenciando:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pantalla prototipo Casos de uso <p>Adicionalmente, utiliza notación avanzada de caso de uso, como la etiqueta "extends".</p>	<p>Elabora y describe documento prototipo funcional del portal dinámico evidenciando:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pantallas prototipo Casos de uso 	<p>Elabora y describe documento prototipo funcional del portal dinámico omitiendo alguno de los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pantallas prototipo Casos de uso 	<p>Omite elaborar y describir documento prototipo funcional del portal dinámico. Sin considerar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pantallas prototipo Casos de uso
	100				

Siglema:	DPDI -20	Nombre del módulo:	Diseño de portales dinámicos	Nombre del alumno:	
Docente evaluador:				Grupo:	Fecha:
Resultado de aprendizaje:	1.2 Genera la hoja de requerimientos funcionales y no funcionales del cliente empleando información estructurada, el desarrollo de escenarios y modelos prototipo para delimitar el alcance del desarrollo del portal.			Actividad de evaluación:	1.2.1. Elabora y describe un documento de requerimientos formal considerando: Escenarios para los casos de uso y los prototipos a partir del documento de análisis de requerimientos.

INDICADORES	%	CRITERIOS			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
Desarrollo de escenarios	45	Presenta los casos de uso del portal para el documento de requerimientos formal considerando: <ul style="list-style-type: none"> • Escenario base • Escenario Adicionalmente, propone posibles escenarios base necesarios para la mejora del proyecto	Presenta los casos de uso del portal para el documento de requerimientos formal considerando: <ul style="list-style-type: none"> • Escenarios base • Escenarios de excepción 	Presenta los casos de uso del portal para el documento de requerimientos formal omitiendo alguno de los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> • Escenario base • Escenario de excepción 	Omite considerar los siguientes elementos: Presenta los casos de uso del portal para el documento de requerimientos formal considerando: <ul style="list-style-type: none"> • Escenarios base • Escenarios de excepción
Documento de requerimientos formal	45	Elabora y describe documento de requerimientos formal evidenciando: <ul style="list-style-type: none"> • Casos de uso anotados • Escenarios • Modelo de pantallas o prototipos Adicionalmente, presenta documento sin errores ortográficos.	Elabora y describe documento de requerimientos formal evidenciando: <ul style="list-style-type: none"> • Casos de uso anotados • Escenarios • Modelo de pantallas o prototipos 	Elabora y describe documento de requerimientos formal omitiendo alguno de los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> • Casos de uso anotados • Escenarios • Modelo de pantallas o prototipos 	Omite considerar los siguientes elementos: Elabora y describe documento de requerimientos formal evidenciando: <ul style="list-style-type: none"> • Casos de uso anotados • Escenarios • Modelo de pantallas o prototipos

INDICADORES	%	CRITERIOS			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
Desempeño (Coevaluación)	10	El alumno muestra interés durante la elaboración del trabajo solicitado, presenta los ejercicios, actividades y tareas en tiempo solicitado. Siempre de forma correcta	Presenta los ejercicios, actividades y tareas en tiempo, en la mayoría de las ocasiones realizado de forma correcta	Suele presentar los ejercicios, actividades y tareas en tiempo y forma. Entre un 50% y 60% de las ocasiones de forma correcta	Omite presentar los ejercicios, actividades y tareas en tiempo y forma. Casi siempre lo hace de forma incorrecta
	100				

Siglema:	DPDI -20	Nombre del módulo:	Diseño de portales dinámicos	Nombre del alumno:	
Docente evaluador:				Grupo:	Fecha:
Resultado de aprendizaje:	2.1 Aplica los elementos básicos del estándar HTML5 para la construcción de una página web, de conformidad con los requerimientos de diseño y usabilidad del cliente.			Actividad de evaluación:	2.1.1 Construye una página web que contenga etiquetas (tags) HTML para los siguientes componentes: Título de página, encabezados, divisiones, tablas, objetos multimedia.

INDICADORES	%	CRITERIOS			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
Identificación de estándares HTML5	45	Describe los estándares HTML5 del portal considerando: <ul style="list-style-type: none"> Objetivo Función Características Ventajas de uso Adicionalmente, presenta ejemplos de portales reales con estándares HTML5 avanzados	Describe los estándares HTML5 del portal considerando: <ul style="list-style-type: none"> Objetivo Función Características Ventajas de uso 	Describe los estándares HTML5 del portal omitiendo alguno de los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> Objetivo Función Características Ventajas de uso 	Omite considerar los estándares HTML5 del portal: <ul style="list-style-type: none"> Objetivo Función Características Ventajas de uso
Creación de páginas con HTML5	45	Construye y presenta una página web considerando los siguientes elementos <ul style="list-style-type: none"> Etiquetas básicas de HTML5 Hipervínculos Divisiones y párrafos Gráficos Otros objetos multimedia Formato en línea de párrafos y divisiones 	Construye y presenta una página web considerando los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> Etiquetas básicas de HTML5 Hipervínculos Divisiones y párrafos Gráficos Otros objetos multimedia Formato en línea de párrafos y divisiones 	Construye y presenta una página web omitiendo alguno de los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> Etiquetas básicas de HTML5 Hipervínculos Divisiones y párrafos Gráficos Otros objetos multimedia Formato en línea de párrafos y divisiones 	Omite realizar las siguientes actividades: Construye y presenta una página web considerando los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> Etiquetas básicas de HTML5 Hipervínculos Divisiones y párrafos Gráficos Otros objetos multimedia Formato en línea de párrafos y divisiones

INDICADORES	%	C R I T E R I O S			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
		Adicionalmente, presenta ideas propias para la creación de la página.			
Desempeño	10	El alumno muestra interés durante la elaboración del trabajo solicitado, presenta los ejercicios, actividades y tareas en tiempo solicitado. Siempre de forma correcta	Presenta los ejercicios, actividades y tareas en tiempo, en la mayoría de las ocasiones realizado de forma correcta	Suele presentar los ejercicios, actividades y tareas en tiempo y forma. Entre un 50% y 60% de las ocasiones de forma correcta	Omite presentar los ejercicios, actividades y tareas en tiempo y forma. Casi siempre lo hace de forma incorrecta
	100				

Siglema:	DPDI -20	Nombre del módulo:	Diseño de portales dinámicos	Nombre del alumno:	
Docente evaluador:				Grupo:	Fecha:
Resultado de aprendizaje:	2.2 Aplica los elementos del estándar CSS para el formato de una página web, de conformidad con los estilos requeridos por el cliente.			Actividad de evaluación:	2.2.1 Construye una página web que contenga inclusión de hojas de estilo (CSS) y etiquetas de estilo.

INDICADORES	%	CRITERIOS			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
Inclusión de hojas de estilo (CSS)	45	Realiza la inclusión de hojas de estilo en una página web evidenciando: <ul style="list-style-type: none"> Inclusión de estilos dentro de páginas HTML Inclusión de estilos en archivos dedicados Adicionalmente, presenta distintas hojas de estilo avanzadas, más allá de los contenidos vistos en clase	Realiza la inclusión de hojas de estilo en una página web evidenciando: <ul style="list-style-type: none"> Inclusión de estilos dentro de páginas HTML Inclusión de estilos en archivos dedicados 	Realiza la inclusión de hojas de estilo en una página web omitiendo alguno de los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> Inclusión de estilos dentro de páginas HTML Inclusión de estilos en archivos dedicados 	Omite considerar los siguientes elementos: La inclusión de hojas de estilo en una página web evidenciando: <ul style="list-style-type: none"> Inclusión de estilos dentro de páginas HTML Inclusión de estilos en archivos dedicados
Utilización de etiquetas de estilo	45	Utiliza etiquetas de estilo en la página web dinámica evidenciando: Definición de características de los encabezados: color, tipografía, tamaño de letra. Centrado de encabezados Colores de fondo de títulos y texto principal Alineación, tamaño y tipo de letra de hipervínculos Ubicación de los componentes gráficos con respecto al texto circundante	Utiliza etiquetas de estilo en la página web dinámica evidenciando: Definición de características de los encabezados: color, tipografía, tamaño de letra. Centrado de encabezados Colores de fondo de títulos y texto principal Alineación, tamaño y tipo de letra de hipervínculos Ubicación de los componentes gráficos con respecto al texto circundante	Utiliza etiquetas de estilo en la página web dinámica omitiendo alguno de los siguientes elementos: Definición de características de los encabezados: color, tipografía, tamaño de letra. Centrado de encabezados Colores de fondo de títulos y texto principal Alineación, tamaño y tipo de letra de hipervínculos	Omite realizar las siguientes actividades: Utiliza etiquetas de estilo en la página web dinámica evidenciando: Definición de características de los encabezados: color, tipografía, tamaño de letra. Centrado de encabezados Colores de fondo de títulos y texto principal Alineación, tamaño y tipo de letra de hipervínculos

INDICADORES	%	C R I T E R I O S			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
		Adicionalmente presenta otras etiquetas de estilo no vistas en clase		Ubicación de los componentes gráficos con respecto al texto circundante	Ubicación de los componentes gráficos con respecto al texto circundante
Desempeño (Autoevaluación)	10	El alumno muestra interés durante la elaboración del trabajo solicitado, presenta los ejercicios, actividades y tareas en tiempo solicitado. Siempre de forma correcta	Presenta los ejercicios, actividades y tareas en tiempo, en la mayoría de las ocasiones realizado de forma correcta	Suele presentar los ejercicios, actividades y tareas en tiempo y forma. Entre un 50% y 60% de las ocasiones de forma correcta	Omite presentar los ejercicios, actividades y tareas en tiempo y forma. Casi siempre lo hace de forma incorrecta
	100				

Siglema:	DPDI -20	Nombre del módulo:	Diseño de portales dinámicos	Nombre del alumno:	
Docente evaluador:				Grupo:	Fecha:
Resultado de aprendizaje:	3.1 Utiliza elementos de HTML5, CSS y JavaScript el desarrollo de portales dinámicos empleando las animaciones y efectos visuales a fin de mejorar la experiencia de usuario.			Actividad de evaluación:	3.1.1. Construye portales dinámicos que contengan los siguientes comportamientos: <ul style="list-style-type: none"> • Animación HTML5 • Animación CSS • Animación Java Script

INDICADORES	%	C R I T E R I O S			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
Animación con HTML5	30	Construye portal dinámico evidenciando los siguientes elementos de la animación HTML5: <ul style="list-style-type: none"> • Control de divisiones y párrafos • Animación de elementos Adicionalmente presenta elementos de animación en páginas con una orientación dirigida al fomento de la cultura.	Construye portal dinámico evidenciando los siguientes elementos de la animación HTML5: <ul style="list-style-type: none"> • Control de divisiones y párrafos • Animación de elementos 	Construye portal dinámico omitiendo alguno de los siguientes elementos de la animación HTML5: <ul style="list-style-type: none"> • Control de divisiones y párrafos • Animación de elementos 	Omite considerar lo siguiente: Construye portal dinámico evidenciando los siguientes elementos de la animación HTML5: <ul style="list-style-type: none"> • Control de divisiones y párrafos • Animación de elementos
Animación CSS	30	Construye portal dinámico evidenciando los siguientes elementos de la animación CSS: <ul style="list-style-type: none"> • Animaciones con parámetros CSS • Transiciones • Ciclos 	Construye portal dinámico evidenciando los siguientes elementos de la animación CSS: <ul style="list-style-type: none"> • Animaciones con parámetros CSS • Transiciones • Ciclos 	Construye portal dinámico omitiendo alguno de los siguientes elementos de la animación CSS: <ul style="list-style-type: none"> • Animaciones con parámetros CSS • Transiciones • Ciclos 	Omite considerar lo siguiente: Construye portal dinámico evidenciando los siguientes elementos de la animación CSS: <ul style="list-style-type: none"> • Animaciones con parámetros CSS • Transiciones • Ciclos

INDICADORES	%	CRITERIOS			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
		Adicionalmente presenta propuestas de animación CSS en páginas para fortalecer la participación deportiva juvenil.			
Animación con JavaScript	40	Construye portal dinámico evidenciando los siguientes elementos de la animación JavaScript: <ul style="list-style-type: none"> • Arreglos • Números aleatorios Adicionalmente presenta animaciones en páginas dirigidas a la no drogadicción.	Construye portal dinámico evidenciando los siguientes elementos de la animación JavaScript: <ul style="list-style-type: none"> • Arreglos • Números aleatorios 	Construye portal dinámico omitiendo alguno de los siguientes elementos de la animación JavaScript: <ul style="list-style-type: none"> • Arreglos • Números aleatorios 	Omite considerar lo siguiente: Construye portal dinámico evidenciando los siguientes elementos de la animación JavaScript: <ul style="list-style-type: none"> • Arreglos • Números aleatorios
	100				

Siglema:	DPDI -20	Nombre del módulo:	Diseño de portales dinámicos	Nombre del alumno:	
Docente evaluador:				Grupo:	Fecha:
Resultado de aprendizaje:	3.2 Desarrolla interacciones en portales dinámicos aplicando las animaciones y scripts requeridos a fin de que respondan a eventos generados por el usuario.			Actividad de evaluación:	3.2.1 Construye portales dinámicos que contengan etiquetas (tags) HTML5 y hojas de estilo CSS para generar los siguientes comportamientos: <ul style="list-style-type: none"> • Animación por evento • Ejecución scripts

INDICADORES	%	CRITERIOS			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
Animación por eventos	45	Presenta la animación por eventos en el portal dinámico evidenciando: <ul style="list-style-type: none"> • Evento click • Evento hover • Evento scroll Adicionalmente presenta eventos en páginas con fines sociales, como equidad de género	Presenta la animación por eventos en el portal dinámico evidenciando: <ul style="list-style-type: none"> • Evento click • Evento hover • Evento scroll 	Presenta la animación por eventos en el portal dinámico omitiendo alguno de los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> • Evento click • Evento hover • Evento scroll 	Omite considerar lo siguiente: Presenta la animación por eventos en el portal dinámico evidenciando: <ul style="list-style-type: none"> • Evento click • Evento hover • Evento scroll
Aplicación de Scripts	45	Aplica Scripts portal dinámico evidenciando: <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de archivos • Función • Ejecución de scripts como resultado de un evento Adicionalmente, la página tiene un contenido social.	Aplica Scripts portal dinámico evidenciando: <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de archivos • Función • Ejecución de scripts como resultado de un evento 	Aplica Scripts portal dinámico omitiendo alguno de los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de archivos • Función • Ejecución de scripts como resultado de un evento 	Omite considerar lo siguiente: Aplica Scripts portal dinámico evidenciando: <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de archivos • Función • Ejecución de scripts como resultado de un evento
Desempeño	10	El alumno muestra interés durante la elaboración del trabajo solicitado, presenta los ejercicios, actividades y	Presenta los ejercicios, actividades y tareas en tiempo, en la mayoría de las	Suele presentar los ejercicios, actividades y tareas en tiempo y forma. Entre un 50%	Omite presentar los ejercicios, actividades y tareas en tiempo y forma. Casi siempre lo hace de forma incorrecta

INDICADORES	%	CRITERIOS			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
		tareas en tiempo solicitado. Siempre de forma correcta.	ocasiones realizado de forma correcta	y 60% de las ocasiones de forma correcta	
	100				

Siglema:	DPDI -20	Nombre del módulo:	Diseño de portales dinámicos	Nombre del alumno:	
Docente evaluador:				Grupo:	Fecha:
Resultado de aprendizaje:	3.3 Desarrolla un portal dinámico utilizando los estándares HTML5 y CSS siguiendo los requerimientos funcionales y no funcionales a fin de cumplir los requerimientos del cliente.			Actividad de evaluación:	3.3.1 Diseña y construye un portal de información basado en requerimientos del cliente y que presente contenido dinámico e interactivo y considerando el marco regulatorio aplicable. (Heteroevaluación)

INDICADORES	%	CRITERIOS			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
Manejo de normatividad en portales dinámicos	45	Describe la normatividad aplicada al portal dinámico considerando: <ul style="list-style-type: none"> • Marco regulatorio internacional • Marco regulatorio nacional Adicionalmente describe la importancia de respetar la normatividad en el desarrollo de portales.	Describe la normatividad aplicada al portal dinámico considerando: <ul style="list-style-type: none"> • Marco regulatorio internacional • Marco regulatorio nacional 	Describe la normatividad aplicada al portal dinámico omitiendo alguno de los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> • Marco regulatorio internacional • Marco regulatorio nacional 	Omite considerar lo siguiente: Describe la normatividad aplicada al portal dinámico considerando: <ul style="list-style-type: none"> • Marco regulatorio internacional • Marco regulatorio nacional
Desarrollo del portaldinámico	45	Desarrolla y describe el portal dinámico evidenciando: <ul style="list-style-type: none"> • Generación de requerimientos • Desarrollo de requerimientos formales • Desarrollo de portal de información dinámico 	Desarrolla y describe el portal dinámico evidenciando: <ul style="list-style-type: none"> • Generación de requerimientos • Desarrollo de requerimientos formales • Desarrollo de portal de información dinámico 	Desarrolla y describe el portal dinámico omitiendo alguno de los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> • Generación de requerimientos • Desarrollo de requerimientos formales • Desarrollo de portal de información dinámico 	Omite considerar lo siguiente: Desarrolla y describe el portal dinámico evidenciando: <ul style="list-style-type: none"> • Generación de requerimientos • Desarrollo de requerimientos formales • Desarrollo de portal de información dinámico

INDICADORES	%	CRITERIOS			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
		Adicionalmente desarrolla el portal considerando temas de desarrollo juvenil.			
Desempeño	10	El alumno muestra interés durante la elaboración del trabajo solicitado, presenta los ejercicios, actividades y tareas en tiempo solicitado. Siempre de forma correcta.	Presenta los ejercicios, actividades y tareas en tiempo, en la mayoría de las ocasiones realizado de forma correcta.	Suele presentar los ejercicios, actividades y tareas en tiempo y forma. Entre un 50% y 60% de las ocasiones de forma correcta.	Omite presentar los ejercicios, actividades y tareas en tiempo y forma. Casi siempre lo hace de forma incorrecta.
	100				