



GOBIERNO DE
MÉXICO

EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Programa de estudios del módulo

Identificación de sí mismo en el contexto humanístico

Núcleo de Formación Interdisciplinar

Área de conocimiento:

Humanidades

Todas las carreras

1° semestre

Editor: Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica

Módulo: Identificación de sí mismo en el contexto humanístico

Semestre: 1

Horas por semana: 7

Estudio independiente: 1.75

Fecha de diseño o actualización: 27 de abril de 2023.

Vigencia: A partir de la aprobación de la junta directiva y en tanto no se genere un documento que lo actualice.

© Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica

Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio, sin autorización por escrito del CONALEP.

Directorio

Manuel de Jesús Espino Barrientos
Dirección General

Lauro Cordero Frayre
Secretaría General

Hugo Nicolás Pérez González
Secretaría Académica

Edith Chávez Ramos
Dirección de Diseño Curricular

Identificación de sí mismo en el contexto humanístico

Contenido

		Pág.
1	Presentación del programa	5
2	Currículum fundamental y ampliado	7
3	Propósito del módulo	10
4	Mapa del módulo	11
5	Unidades de aprendizaje	12
6	Referencias	24

1. Presentación del programa

La educación es la principal herramienta para impulsar una sociedad equitativa, justa, respetuosa de la diversidad social y cultural.

Es por ello, que la Nueva Escuela Mexicana tiene como objetivo promover un aprendizaje inclusivo, pluricultural, colaborativo, equitativo y de excelencia a lo largo de la trayectoria de formación de las y los mexicanos, garantizando las mismas oportunidades de aprendizaje para todos y todas. Asimismo, asume la educación desde el humanismo, postulando a la persona como eje central del modelo educativo y considerando al estudiante como un sujeto moral autónomo, político, social, económico, con personalidad, dignidad y derechos.

Por lo tanto, el Marco Curricular Común para la Educación Media Superior (MCCEMS), se centra en el desarrollo integral de las y los jóvenes para la transformación de la sociedad, y busca desarrollar en el educando el aspecto emocional, físico, moral, artístico, social y cívico en su historia de vida; lo que permitirá que sean capaces de conducir su futuro con bienestar, pertinencia social, conscientes de su entorno social, económico y político, que estén dispuestos a participar de forma responsable en las soluciones de las problemáticas que los aquejan, pero también en los procesos democráticos.

El CONALEP incorpora en su Modelo Académico, los preceptos establecidos en el MCCEMS, según el Acuerdo número 17/08/22 y conforme a lo establecido en su Decreto de Creación, misión y visión.

En este contexto, se rediseña el Núcleo de Formación Disciplinar Básica, el cual cambia de denominación quedando como Núcleo de Formación Interdisciplinar. El Programa de estudios se organiza considerando los siguientes aspectos:

- 1. Aprendizajes de trayectoria:** conjunto de aprendizajes que integran el proceso permanente que contribuye a dotar de identidad a la educación media superior. Son aspiraciones en la práctica educativa, constituyen el perfil de egreso de la EMS, responden a las características biopsicosocioculturales de las y los estudiantes, así como a constantes cambios de los diversos contextos, plurales y multiculturales.

- 2. Metas de aprendizaje:** enuncia lo que se pretende que la o el estudiante aprenda durante la trayectoria de la unidad de aprendizaje curricular; permitirá construir de manera continua y eslabonada las estrategias de enseñanza y de aprendizaje para el logro de los aprendizajes de trayectoria. Son el referente a considerar para la evaluación formativa del proceso de aprendizaje.
- 3. Progresiones de aprendizaje:** descripción secuencial de aprendizajes de conceptos, categorías y subcategorías que llevarán a los estudiantes a desarrollar conocimientos y habilidades de forma gradual, en las que se desarrolla relaciones que van de lo más simple a lo más complejo, construidas desde la multidisciplinaria y contemplando cuando sea posible la transversalidad. El propósito de las progresiones de aprendizaje es lograr en el estudiante el desarrollo de conocimientos y habilidades de forma gradual con el objetivo de alcanzar los aprendizajes de trayectoria.
- 4. Categorías:** unidad integradora de los procesos cognitivos y experiencias que refieren a los currículos fundamental y ampliado. Contribuye a articular los recursos sociocognitivos, socioemocionales y las áreas de conocimiento, a través de métodos, estrategias y materiales didácticos, técnicas y evaluaciones, y resultan los elementos necesarios para alcanzar las metas de aprendizaje.
- 5. Subcategorías:** representan unidades articuladoras de conocimientos y experiencias que vinculan los contenidos disciplinares con los procesos cognitivos de cada recurso sociocognitivo y área de conocimiento. Su función es orientar el desarrollo de los aprendizajes intra, multi e interdisciplinares, que permiten el abordaje transversal del conocimiento.

2. Currículum fundamental y ampliado*

Currículum		Recursos / áreas / ámbitos / competencias	Categorías de las que se compone:
Currículum fundamental	Recursos sociocognitivos	Lengua y comunicación Es el conjunto de habilidades verbales y cognitivas fundamentales, tales como la comprensión, el análisis, la comparación, el contraste y la formulación discursivas, que permiten a las y los estudiantes el disfrute del uso del lenguaje y el procesamiento de la información obtenida a través de textos escritos y/o de fuentes orales y visuales, tanto en su lengua materna como en otras.	<ul style="list-style-type: none"> • Atender y entender • La exploración del mundo a través de la lectura • La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas • Indagar y compartir como vehículos de cambio, para el logro del mejor desempeño en la comunicación de sus ideas y sentimientos
		Pensamiento matemático Involucra diversas actividades desde la ejecución de operaciones y el desarrollo de procedimientos y algoritmos hasta los procesos mentales abstractos que se dan cuando el sujeto participa del quehacer matemático, pretende resolver problemas, usar o crear modelos, y le dan la posibilidad de elaborar tanto conjeturas como argumentos; organizar, sustentar y comunicar sus ideas.	<ul style="list-style-type: none"> • Procedural • Procesos de razonamiento • Solución de problemas y modelación • Interacción y lenguaje algebraico
		Conciencia histórica Posibilita a las y los estudiantes comprender su presente a partir del conocimiento y la reflexión de su pasado, permitirá a las y los estudiantes recopilar información analizarla críticamente para comprender e interpretar los procesos y hechos vividos por los seres humanos, las comunidades y las sociedades en el pasado, con el propósito de desarrollar pensamiento crítico para explicar y ubicarse en la realidad presente, así como orientar sus acciones futuras.	<ul style="list-style-type: none"> • Método histórico • Explicación histórica • Pensamiento crítico histórico • Proceso histórico
		Cultura digital Promueve en el estudiantado el pensar y reflexionar sobre las aplicaciones y los efectos de la tecnología, la capacidad de adaptarse a la diversidad y disponibilidad de los contextos y circunstancias de las y los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> • La ciudadanía digital • Comunicación y colaboración • Pensamiento algorítmico • Creatividad digital
	Áreas de conocimiento	Ciencias naturales, experimentales y tecnología Remite a la actividad humana que estudia el mundo natural mediante la observación, la experimentación, la formulación y verificación de hipótesis, el planteamiento de preguntas y la búsqueda de respuestas, que progresivamente profundiza en la caracterización de los procesos y las dinámicas de los fenómenos naturales.	<ul style="list-style-type: none"> • La materia y sus interacciones • Reacciones químicas: conservación de la materia en la formación de nuevas sustancias • La conservación de la energía y su interacción con la materia • La energía en los procesos de la vida diaria • Ecosistemas: interacciones, energía y dinámica • Organismos: estructuras y procesos • Herencia y evolución biológica
		Ciencias sociales Las ciencias sociales buscan a su vez evitar la fragmentación curricular y cultivar en la práctica una comprensión amplia de cómo en la realidad muchos de los problemas pueden resolverse de forma multidisciplinaria e interdisciplinaria.	<ul style="list-style-type: none"> • El bienestar y la satisfacción de las necesidades • La organización de la sociedad • Las normas sociales y jurídicas • El Estado • Las relaciones de poder.

Currículum		Recursos / áreas / ámbitos / competencias	Categorías de las que se compone:
		<p>Humanidades</p> <p>Es un área de conocimiento en el que estudiantes y docentes valoran, se apropian, usan y actualizan saberes, técnicas, habilidades, disposiciones, conocimientos y conceptos de las tradiciones humanísticas, propias de la filosofía y la literatura, con los objetivos de generar efectos en su experiencia personal y en la experiencia colectiva, presentes y futuras, y participar en la transformación de la sociedad. En el caso de la filosofía se usan las disciplinas de lógica, ética, estética, teoría del conocimiento, filosofía política, e historia de la filosofía, entre otras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vivir aquí y ahora • Estar juntos • Experiencias

*Fuente: Elaboración propia conforme al Acuerdo 17/08/2022.

Currículum		Recursos / áreas / ámbitos / competencias	Caracterización
Currículum ampliado	Recursos socioemocionales	<p>Responsabilidad social</p> <p>Pone en el centro la necesidad de ampliar el marco de defensa y disfrute de los derechos para el bienestar social y no solo individual, fortaleciendo el proceso de desarrollo de una ciudadanía activa, participativa y transformadora que encuentra nuevas formas de acción social y política a nivel local, nacional o mundial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • No se organiza en categorías y subcategorías, sino por temas generales, algunos incluyen ejes o temáticas. • Son esenciales en la formación de ciudadanos con identidad, responsabilidad y capacidad de transformación social. • Permiten el desarrollo de capacidades para la convivencia y aprendizaje en familia, escuela, trabajo y sociedad. • Propician el desarrollo de conocimientos, habilidades y capacidades para aprender permanentemente. • Promueven el bienestar físico, mental, emocional y social de las juventudes, la resolución de conflictos de manera autónoma, colaborativa y creativa y la ciudadanía responsable. • Contienen elementos esenciales que implican en una educación inclusiva, igualitaria y de excelencia. • Promueven oportunidades de aprendizaje durante toda la vida • Favorecen la transversalidad de la perspectiva de género y la cultura de paz.
		<p>Cuidado físico corporal</p> <p>Promueve la integridad de la comunidad estudiantil, a través del aprendizaje y desarrollo de hábitos saludables para crear, mejorar y conservar las condiciones deseables de salud, previniendo conductas de riesgo, enfermedades o accidentes; así como para evitar ejercer los diferentes tipos y formas de violencia, vivir una sexualidad placentera y saludable y respetar las decisiones que otras personas tomen sobre su propio cuerpo y exigir esos derechos.</p>	
		<p>Bienestar emocional afectivo</p> <p>Fomentar entre el estudiantado ambientes escolares solidarios y organizados para el aprendizaje y prevenir conductas violentas y conflictos interpersonales, a través de actividades sociales, físicas o artísticas para desarrollar relaciones afectivas saludables y reconfortantes, fomentando el desarrollo de las capacidades para entender y manejar las emociones, ejercer la empatía y mostrar una actitud positiva ante las situaciones adversas.</p>	
	Ámbitos de la formación socioemocional	<p>Práctica y colaboración ciudadana</p> <p>Tiene por objetivo ligarse con una concepción de ciudadanía democrática que pone en el centro la necesidad de ampliar el marco de defensa y disfrute de los derechos.</p>	
<p>Educación para la salud</p> <p>Tiene por objetivo contribuir al desarrollo de las distintas dimensiones que constituyen al ser humano (física, biológica, ecológica, psicológica, racional, afectiva, espiritual, moral, social y cultural) a través del conocimiento y fomento de actitudes y conductas que permitan participar a la comunidad estudiantil en la prevención de enfermedades y accidentes, así como protegerse de los riesgos que pongan en peligro su salud.</p>			

Currículum	Recursos / áreas / ámbitos / competencias	Caracterización
	<p>Actividades físicas y deportivas Tiene por objetivo adoptar el hábito de la actividad física y deportiva, el sentido de la cooperación, y el desarrollo armónico de la personalidad de la comunidad estudiantil, reconociendo los beneficios de estas actividades no solo a la salud física, sino a la psicológica, emocional y social.</p> <p>Educación integral en sexualidad y género Tiene por objetivo preparar a las y los estudiantes con conocimientos, habilidades, actitudes y valores que los inspiren a cuidar su salud, asegurar su bienestar y dignidad para desarrollar relaciones sociales y sexuales constructivas e igualitarias, promover conductas de respeto e inclusión, considerar cómo sus elecciones afectan su propio bienestar y el de los demás, entender y proteger sus derechos a lo largo de la vida.</p> <p>Actividades artísticas y culturales Tiene por objetivo brindar herramientas que propicien el desarrollo del pensamiento creativo, reflexivo y crítico de la comunidad estudiantil. Buscan promover procesos y estrategias de aprendizaje para el desarrollo personal y social, así como el disfrute y el goce de las expresiones artísticas y las manifestaciones culturales, a través de experiencias que brinden la posibilidad de imaginar otras formas de hacer y estar en el mundo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se llevan a cabo a partir de experiencias significativas de trascendencia social y personal y, bajo una visión sistémica.

*Fuente: Elaboración propia conforme al Acuerdo 17/08/2022.

3. Propósito del módulo

Argumentar los diversos significados culturales, políticos, históricos y tecnológicos que le permitan asumir diversos acontecimientos mediante su capacidad humana y filosófica para construir su experiencia individual y colectiva en su contexto.

4. Mapa del módulo

Nombre del Módulo	Unidad de aprendizaje	Resultado de aprendizaje
<p>Identificación de sí mismo en el contexto humanístico</p> <p>126 horas</p>	<p>1. Identificación de sí mismo</p> <p>65 horas</p>	<p>1.1 Cuestiona la experiencia de sí mismo, mediante significados culturales, políticos, históricos, tecnológicos, que constituyen su vida.</p> <p>20 horas</p>
		<p>1.2 Critica los acontecimientos económicos, sociales, de género, ambientales y políticos asumiendo roles que lo vinculan con su colectividad.</p> <p>20 horas</p>
		<p>1.3 Interpreta la configuración de su propia experiencia en relación con sus capacidades para construir la colectividad y prácticas que conforman sus vivencias.</p> <p>25 horas</p>
	<p>2. Contexto humanístico</p> <p>61 horas</p>	<p>2.1 Examina los significados culturales, políticos, históricos, tecnológicos de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su experiencia individual y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en aportes de las humanidades</p> <p>30 horas</p>
		<p>2.2 Pone a prueba las concepciones de la colectividad vinculándolas a su capacidad de decisión en situaciones de su vida usando los saberes y conocimientos de la literatura y la filosofía.</p> <p>31 horas</p>

5. Unidades de aprendizaje

Unidad de aprendizaje:	1. Identificación de sí mismo	
Propósito de la unidad:	Argumenta los significados de las prácticas que constituyen su vida para fortalecer su afectividad y sus capacidades de construir su experiencia individual y colectiva.	65 horas
Resultado de aprendizaje:	1.1 Cuestiona la experiencia de sí mismo mediante significados culturales, políticos, históricos, tecnológicos, que constituyen su vida.	20 horas

Progresión de aprendizaje

Aprendizaje de trayectoria: Cuestiona y argumenta los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su vida para fortalecer su afectividad y sus capacidades de construir su experiencia individual y colectiva.

Meta de aprendizaje: Utiliza los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su vida y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades.

- Explora** a partir de la pregunta “¿Por qué estoy aquí?” para acercarse a los saberes, recursos, prácticas y aplicaciones filosóficas. Tema: Filosofía Humanidades.

Categoría: Experiencia

Subcategoría: Dónde estoy: Se refiere a las cuestiones de la ubicación del estudiante en la vida y el mundo.

Conocimientos integradores: Problemas lógicos y epistémicos/ Problemas de la ética.

Dimensiones: Funciones del lenguaje / Sustento epistémico de los saberes.

- Reconoce** la experiencia de sí misma/o analizando discursos clásicos y contemporáneos sobre las pasiones y vicios, para que se percate como se estructura sus vivencias desde la colectividad. Tema: Pasión/Vicio.

Categoría: Experiencia

Subcategoría: Cómo soy: Se refiere a los cuestionamientos en la forma de ser y vivir del estudiante.

Conocimientos integradores: Problemas lógicos y epistémicos/ Problemas éticos y políticos del discurso.

Dimensiones: Diferencia y relaciones entre la filosofía, mito y ciencia/ Usos y riesgos de la argumentación retórica.

3. **Pone** en cuestión la experiencia de sí misma/o revisando discursos clásicos y contemporáneos sobre el conocimiento y cuidado de sí misma/o, para analizar cómo se percibe a sí misma/o en relación con los otros/as. Tema: Conocerse a sí mismo/a /Cuidarse a sí mismo/a.
- Categoría:** Experiencia
Subcategoría: Los otros: Se trataría de la generación de discusión sobre las relaciones de los estudiantes con las diferentes formas de la alteridad.
Conocimientos integradores: Problemas lógicos y epistémicos/ Problemas filosóficos.
Dimensiones: Saber cotidiano y saber filosófico / Al campo de la pregunta y el diálogo.
4. **Cuestiona** cómo sus pasiones y virtudes configuran su propia experiencia, para reflexionar como está estructurada sus vivencias y el sentido de la vida que asume. Tema: Pasión/Virtud.
- Categoría:** Experiencia
Subcategoría: Lo que quiero: Se pretendería problematizar el carácter deseante de los estudiantes.
Conocimientos integradores: Problemas lógicos y epistémicos/ Usos éticos y políticos del discurso.
Dimensiones: Racionalismo y empirismo/ Discurso y realidad / Configuración histórica de los discursos y experiencias de sí.
5. **Comprende** la configuración histórica de la experiencia propia. Para delimitar la configuración (pasional, sensible o afectiva) de la experiencia de sí, es necesario investigar su génesis y su construcción histórica. Tema: Experiencia/ Historia.
- Categoría:** Experiencia
Subcategoría: Lo que sé: Remite a la discusión sobre los conocimientos y a las formas en las que son obtenidos por los estudiantes.
Conocimientos integradores: Problemas lógicos y epistémicos/ Usos éticos y políticos del discurso.
Dimensiones: *Episteme*, saber y verdad/ Identidad y reconocimiento.

Actividad de evaluación	Evidencias a recopilar	Ponderación
<p>1.1.1 Elabora una reflexión escrita sobre la experiencia de sí mismo, de acuerdo con los elementos desarrollados en el árbol genealógico trabajado en las estrategias de aprendizaje correspondientes al Resultado de Aprendizaje 1.1., donde se enfatice:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué estoy aquí? • ¿Cuáles son las pasiones, virtudes y vicios que me asemejen o diferencian de mis antepasados? • ¿Cuál es mi experiencia personal en relación al análisis familiar acerca de mis pasiones, virtudes y vicios? 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto con la reflexión 	<p style="text-align: center;">20%</p>

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• ¿Cómo percibo mi entorno familiar y social de acuerdo con los diferentes momentos históricos que mis antepasados vivieron? | | |
|--|--|--|

Sesión para recapitulación y entrega de evidencias, al término de cada Resultado de Aprendizaje.

Resultado de aprendizaje:	1.2 Critica los acontecimientos económicos, sociales, de género, ambientales y políticos que lo vinculan con su colectividad.	20 horas
----------------------------------	--	-----------------

Progresión de aprendizaje

Aprendizaje de trayectoria: Cuestiona y argumenta los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su vida para fortalecer su afectividad y sus capacidades de construir su experiencia individual y colectiva.

Meta de aprendizaje: Asume roles relacionados con los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas que conforman sus vivencias de forma humanista.

6. **Comprende** el papel que los otros –humanos, animales, cosas, instituciones– tienen en la experiencia de sí misma/o, para distinguir las diversas maneras en cómo se relaciona con seres animados y/o inanimados. (Tema: Humanidad/Alteridad).

Categoría: Experiencias

SubCategoría: Lo que apasiona: se pretende problematizar el cuerpo pasional de los estudiantes.

Conocimientos integradores: Problemas Lógicos y epistémicos / problemas éticos y políticos del discurso.

Dimensiones: Conocimiento deductivo / discursos sobre lo divino vs racionalidad/ racionalidad/experiencia/misticismo.

7. **Distingue** los significados –económicos, sociales, de género, ambientales, políticos, entre otros– que constituyen su vida y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad, para identificar que el tipo de discurso depende del consenso y del reconocimiento colectivo. (Tema: Placer/Explotación (opresión)).

Categoría: Estar juntos.

Subcategoría: Conflictos en lo colectivo: hace mención a los sentidos que pueden adquirir las relaciones que conforman lo colectivo (sometimiento, soberanía, obediencia, rebeldía, sublevación, insurrección, ciudadanía).

Conocimientos integradores: Problemas lógicos y epistémicos / usos éticos y políticos del discurso.

Dimensiones: Deducción y validez/ epistemología y saberes disciplinares/ formas y discurso de poder.

8. **Enuncia** lo que conoce de sí misma/o para saber quién es en relación con los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas, para expresar cómo se sitúa a sí mismo en la colectividad. (Tema: Vida Buena/Maldad).

Categoría: Estar juntos.

Subcategoría: Reproducciones de lo colectivo: se refiere a las cuestiones que del sostén de lo colectivo (lazo social, trabajo, solidaridad).

Conocimientos integradores: Problemas de filosofía / usos éticos y políticos del discurso.

Dimensiones: Experiencia, experimentación y tipos de conocimiento. / autoconocimiento y deseo. / deliberación y sabiduría práctica.

9. **Ejerce** la crítica usando discursos clásicos y contemporáneos que postulan el problema de una vida alienada, mutilada en sus capacidades, que le impide construir una vida propia y colectividad, para dar cuenta de cómo se encarna la servidumbre voluntaria. (Tema: Potencia/Esclava(o) de sí misma(o).

Categoría: Estar juntos.

Subcategoría: Utilización de lo colectivo: trata las maneras en que se imponen o instauran la forma hegemónica a lo colectivo (violencia, poder, vida precaria, biopolítica, necropolítica)

Conocimientos integradores: Problemas de filosofía/ usos éticos y políticos del discurso.

Dimensiones: Alienación, crítica y autonomía. / deliberación y sabiduría práctica.

Actividad de evaluación	Evidencias a recopilar	Ponderación
<p>1.2.1 Elabora un <i>comic</i> creativo que relate una situación actual de una problemática latente en tu entorno, que incluya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de la problemática • Definición del contexto de la problemática • Emite una opinión crítica sobre la problemática identificada y su relación con la colectividad. • Para su elaboración considera los tipos de <i>comic</i> como son: elementos fantásticos o reales, autobiográficos, de humor o política 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comic</i> 	<p>20%</p>

Sesión para recapitulación y entrega de evidencias, al término de cada Resultado de Aprendizaje.

Resultado de aprendizaje:	1.3 Interpreta la configuración de su propia experiencia en relación con sus capacidades para construir la colectividad y prácticas que conforman sus vivencias.	25 horas
Progresión de aprendizaje		
<p>Aprendizaje de trayectoria: Cuestiona y argumenta los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su vida para fortalecer su afectividad y sus capacidades de construir su experiencia individual y colectiva.</p> <p>Meta de aprendizaje: Asume roles relacionados con los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas que conforman sus vivencias de forma humanista.</p> <p>10. Argumenta la configuración –histórica, política, social, ambiental, tecnológica, etcétera– de su propia experiencia, para justificar y fundamentar sus propias decisiones y así fortalecer sus capacidades de construir la colectividad. (Tema: Validez/Discurso)</p> <p>Categoría: Vivir aquí y ahora</p> <p>Subcategoría: Vida examinada: se refiere al problema mismo de la puesta en cuestión de la vida.</p> <p>Conocimientos integradores: Problemas lógicos y epistémicos/ Usos éticos y políticos del discurso.</p> <p>Dimensión: Argumento escrito y sus partes/ Escrito argumentativo y supuestos e intenciones.</p> <p>11. Valora la configuración de su propia experiencia al cuestionar y decidir los roles que puede cumplir en relación con acontecimientos, 50 discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas, para ejercitar su capacidad práctica y de juicio en los diferentes ámbitos de su vida. (Tema: Prudencia/Muerte)</p> <p>Categoría: Vivir aquí y ahora</p> <p>Subcategoría: Vida alienada: hace referencia a no poner en cuestión la finitud y experiencia propia/ Conflictos de lo colectivo: hace mención a los sentidos que pueden adquirir las relaciones que conforman lo colectivo (sometimiento, soberanía, obediencia, rebeldía, sublevación, insurrección, ciudadanía)</p> <p>Conocimientos integradores: Problemas lógicos y epistémicos/ Problemas filosóficos y usos éticos y políticos del discurso.</p> <p>Dimensión: Valoración de la experiencia y existencia/ falacias estratagemas/ autoconocimiento y alteridad.</p> <p>12. Interpreta qué podría ser una mejor experiencia de sí misma/o en relación con los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y 51 prácticas que conforman sus vivencias, para describir y especificar el sentido de lo que le sería deseable vivir. (Tema: Felicidad/Justicia)</p> <p>Categoría: Vivir aquí y ahora</p>		

Subcategoría: Como soy: se refiere a los cuestionamientos en la forma de ser y vivir del estudiante / Calidad de vida: se refiere a la cuestión del bienestar o felicidad colectiva o individual de los seres animados.

Conocimientos integradores: Problemas lógicos y epistémicos/ Problemas filosóficos y usos éticos y políticos del discurso.

Dimensión: Juicio y argumentación lógica/ Condiciones materiales y consciencia histórica/ Eudemonía, hedonismo y estoicismo.

Actividad de evaluación	Evidencias a recopilar	Ponderación
<p>1.3.1. Elabora un escrito argumentativo sobre su participación en algún acontecimiento político, social, histórico, ambiental o tecnológico en su entorno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valorando su propia experiencia de participación • Interpretando el sentido deseable de vida de manera descriptiva y específica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escrito argumentativo 	<p>20 %</p>
<p>Sesión para recapitulación y entrega de evidencias, al término de cada Resultado de Aprendizaje.</p>		

Unidad de aprendizaje:	2. Contexto humanístico.	
Propósito de la unidad:	Somete a crítica los significados del estar juntos, además de cómo se conciben y experimentan las relaciones colectivas y con la naturaleza que potencian su capacidad de decisión ante situaciones y problemas de su vida.	61 horas
Resultado de aprendizaje:	2.1 Examina los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su experiencia individual y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en aportes de las humanidades.	30 horas

Progresión de aprendizaje

Aprendizaje de trayectoria: Somete a crítica los significados del estar juntos, cómo se conciben y experimentan las relaciones colectivas y con la naturaleza que potencian su capacidad de decisión ante situaciones y problemáticas de su vida.

Meta de aprendizaje: Examina los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su experiencia individual y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades.

1. **Reconoce** la experiencia colectiva de una comunidad mediante el análisis de los discursos del iusnaturalismo, para percatarse de que las relaciones sociales son una construcción colectiva. Se tratan y discuten conceptos sobre la conformación de lo colectivo (lo que incluye: contrato, pacto, convenio, sobrevivencia, entre otras). (Tema: Política/Contrato social(pacto))

Categoría: Estar juntos.

Subcategoría: Político de lo colectivo: Se trata de las formas políticas de lo colectivo (comunidad, organización, solidaridad, coexistencia)

Conocimientos integradores: Problemas epistémicos / Reflexiones ontológicas / prácticas y usos políticos

Dimensiones: orden del discurso/ concepto de racionalidad práctica / arqueología del saber

2. **Pone** en cuestión las formas políticas de lo colectivo y hace visible la experiencia colectiva de una comunidad para que desarrolle herramientas que le permitan identificar, analizar y enjuiciar la manera en que se concibe y enuncia la experiencia colectiva de una comunidad. (Tema: Totalitarismo/Democracia).

Categoría: Estar Juntos

Subcategoría: Político de lo colectivo: Se trata de las formas políticas de lo colectivo (comunidad, organización, solidaridad, coexistencia)

Conocimientos integradores: Problemas epistémicos / Reflexiones ontológicas / prácticas y usos políticos

Dimensiones: Relaciones de poder / subjetividad / construcción de lo colectivo.

3. **Comprende** cómo se utilizan las potencias colectivas en la experiencia de una comunidad para acercarse a los discursos y prácticas sobre los diversos efectos del poder y la construcción social: autoritarismo, participación, fascismo, patriarcado, solidaridad, democracia, entre otras. (Tema: Poder/Esclavitud).

Categoría: Estar Juntos

Subcategoría: Reproducciones de lo colectivo: se refiere a las cuestiones del sostén de lo colectivo (lazo social, trabajo, solidaridad). / Invenções de lo colectivo: Hace referencia a los cambios, transformaciones e imaginaciones de lo colectivo (utopía, revolución).

Conocimientos integradores: Problemas epistémicos / Problema de la ética.

Dimensiones: Diferencia entre ética moral / Normas morales y normas jurídicas

4. **Comprende** los conflictos que constituyen la experiencia colectiva de una comunidad para cuestionar tales procesos de sujeción, esclavitud, servidumbre voluntaria y explotación mediante el análisis crítico del discurso. Lo anterior le permite concebir los sentidos y formas de la experiencia colectiva de una comunidad. (Tema: Sometimiento/Civilidad).

Categoría: Estar juntos / Experiencias

Subcategoría: Conflictos de lo colectivo: hace mención a los sentidos que pueden adquirir las relaciones que conforman lo colectivo (sometimiento, soberanía, obediencia, rebeldía, sublevación, insurrección, ciudadanía). / **Dónde estoy:** se refiere a las cuestiones de la ubicación del estudiante en la vida y el mundo.

Conocimientos integradores: Problemas de la ética / Prácticas y usos políticos / Reflexiones ontológicas

Dimensiones: Libertad / Emancipación / Deliberación.

Actividad de evaluación	Evidencias a recopilar	Ponderación
2.1.1 Elabora una infografía sobre tus experiencias con los derechos inherentes (vida, identidad, educación y libertad de expresión) relacionándolos con la colectividad en los siguientes entornos: <ul style="list-style-type: none"> • Político y económico • Social, cultural e histórico • Ambiental y tecnológico 	<ul style="list-style-type: none"> • Infografía 	15 %

Sesión para recapitulación y entrega de evidencias, al término de cada Resultado de Aprendizaje.

Resultado de aprendizaje:	2.2 Pone a prueba las concepciones de la colectividad vinculándolas a su capacidad de decisión en situaciones de su vida, usando los saberes y conocimientos de la literatura y la filosofía.	31 horas
----------------------------------	--	-----------------

Progresión de aprendizaje

Aprendizaje de trayectoria: Somete a crítica los significados del estar juntos, cómo se conciben y experimentan las relaciones colectivas y con la naturaleza que potencian su capacidad de decisión ante situaciones y problemáticas de su vida.

Meta de aprendizaje: Pone a prueba las concepciones de la colectividad vinculándolas a su capacidad de decisión en situaciones de su vida usando los saberes y conocimientos de la literatura y la filosofía.

5. **Valora** la configuración institucional de una comunidad para cuestionar y decidir qué roles cumplir en la construcción de la experiencia de su colectividad. Una institución puede concebirse como un organismo que concreta el sentido de las prácticas colectivas de una comunidad. Tema: Sociedad civil/ Institución.

Categoría: Estar juntos

Subcategoría: Lo que apasiona: Se pretende problematizar el cuerpo pasional de los estudiantes/ Utilizaciones de lo colectivo: Tras las maneras que se imponen o instaura la forma hegemónica a lo colectivo. violencia, poder, vida precaria, biopolítica, necro política).

Conocimientos integradores: Práctica y usos políticos/ Problemas de la ética.

Dimensiones: Subjetividad, intersubjetividad y tran-subjetividad.

6. **Ejerce** la crítica sobre la experiencia colectiva de una comunidad usando los discursos clásicos y contemporáneos que tratan sobre efectos de alienación para plantearse preguntas sobre qué es aquello que incapacita a una comunidad en el despliegue de todas sus riquezas e impide una experiencia colectiva gozosa y así cuestionar si esas dificultades y limitaciones se deben al carácter alienado de las relaciones colectivas. Tema: Gobierno/alienación (enajenación).

Categoría: Vivir aquí y ahora

Subcategoría: Vida examinada: Se refiere al problema mismo de la puesta en cuestión de la vida/ Vida buena: Remite a la cuestión amplia del sentido en que debe constituir la propia vida/ Vida alienada: Hace referencia a la cuestión de qué tan propia y desarrollada es la vida de uno mismo.

Conocimientos integradores: Reflexiones ontológicos/ Problemas de la ética.

Dimensiones: Alienación y enajenación/ identidad.

7. **Pone** en cuestión las maneras en que se reproduce una comunidad para vincularlas a su capacidad de decisión y construcción de lo colectivo.

Tema: Revolución/ Acción.

Categoría: Vivir aquí y ahora

Subcategoría: Vida examinada: Se refiere al problema mismo de la puesta en cuestión de la vida/ Estructuras de lo colectivo: Remite a los problemas de los órdenes configuraciones que determinan las acciones colectivas (Instituciones y leyes) / Reproducciones de lo colectivo: Se refiere a las cuestiones de lo colectivo (lazo social, trabajo y solidaridad).

Conocimientos integradores: Problemas y usos de la política.

Dimensiones: Fuerza de trabajo, relaciones y fuerzas de producción.

8. **Explica** hasta dónde se extiende –mundo tecnológico, natural, artístico, animal...– y quiénes conforman –humanos, animales, instituciones, cosas– la experiencia colectiva de su comunidad, para que reconozcan los elementos que conforman su experiencia colectiva y sus sentidos dentro de ella con el fin de enriquecerla. Tema: Labor (trabajo)/Animal.

Categoría: Vivir aquí y ahora

Subcategoría: Ecosistema: Se refiere a la vida común con seres vivos y no vivos a la que pertenece toda colectividad humana/ Protección de la vida: Remite al problema de la defensa de las condiciones en la que los vivientes pueden reproducirse y desarrollarse / Sustentabilidad a la vida: Hace referencia a las problemáticas relacionadas con la posibilidad de reproducir y mantener las condiciones de la vida.

Conocimientos integradores: Problemas epistémicos/ Problemas de la ética/ Problemas filosóficos/Problemas y usos de la política.

Dimensiones: Ecología y sustentabilidad/ Bioética/ Comunidad y democracia participativa/ Feminismo.

9. **Argumenta** la posibilidad y conveniencia de preservar la experiencia colectiva de una comunidad que pueda valorar la conveniencia de mantener o transformar el sentido, la forma y la estructura de las relaciones de una comunidad. Tema: Persuasión/Dar razón (fundamentar, justificar).

Categoría: Experiencias

Subcategoría: Cómo soy: Se refiere a los cuestionamientos en la forma de ser y vivir del estudiante.

Conocimientos integradores: Políticas de lo colectivo: Se trata de las formas políticas de lo colectivo (Comunidad, organización, solidaridad y coexistencia) / Reproducciones de lo colectivo: Se refiere a las cuestiones del sostén de lo colectivo (lazo social, trabajo, solidaridad).

Dimensiones: Estructuras y formas argumentativas/ Decolonialidad/ Postcolonialidad.

10. **Hipotetiza** cómo podrían transformarse las experiencias colectivas de una comunidad, para que desarrolle habilidades y empleen metodologías para traducir, concebir y en acuerdo con las condiciones reales, cambiar los sentidos negativos-degradaciones, violencias, arbitrariedades...-, de la experiencia de su comunidad. Tema: Emancipación/ Utopía.

Categoría: Experiencias

Subcategoría: Lo que quiero: Se trata de problematizar el carácter deseante de los estudiantes/ los otros: Se trataría de la generación de discusión sobre las relaciones de los estudiantes con las diferentes formas de la alteridad/ Vida buena: Remite a la cuestión amplia del sentido en que debe constituir la propia vida.

Conocimientos integradores: Reflexiones ontológicos/ ética y praxis/ problemas y usos de la política.

Dimensiones: Solidaridad/ Utopía/ Cuidado de sí.

Actividad de evaluación	Evidencias a recopilar	Ponderación
<p>2.2.1 Elabora un proyecto sobre la creación de una institución que puede ser de tipo: política, salud, educativa, cultura, familiar, económica, en donde identifiquen los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elige una institución pública similar a la del tipo que vas a crear. • Visualiza la problemática social actual de la institución elegida. • Formula razonamientos del por qué la institución de tu elección no satisface todas las necesidades sociales, • Argumenta los elementos sociales que cubrirá tu institución, considerando la problemática analizada. • Hipotetiza cómo podría funcionar su comunidad a partir de la creación y funcionamiento de su institución (beneficios y alcances). • Elementos para considerar para su creación: <ul style="list-style-type: none"> – Nombre, lugar, función, objetivo dentro de la sociedad. – Tomará en cuenta la sustentabilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto 	<p style="text-align: center;">25 %</p>

Sesión para recapitulación y entrega de evidencias, al término de cada Resultado de Aprendizaje.

6. Referencias

Básicas:

Alonso, A. y Campirán, A. (2021) *Pensamiento Crítico en Iberoamérica Teoría e intervención transdisciplinar*.

https://www.academia.edu/49090115/Pensamiento_Cr%C3%ADtico_En_busca_de_una_definici%C3%B3n_no_reduccionista_En_Libro_Pensamiento_cr%C3%ADtico_en_Iberoam%C3%A9rica_Teor%C3%ADa_e_intervenci%C3%B3n_transdisciplinar

Grassi, E. (2015) *Retórica como filosofía: La tradición humanista*. Anthropos, con la colaboración de la Fundación Studia Humanitatis.

Jasso, J, Conforti C. y Jasso E. (2020) *Lógica(s), Argumentación y Pensamiento Crítico. Didáctica, Problemas y Discusiones*. Editorial Torres Asociados.

https://www.academia.edu/44247718/L%C3%93GICA_S_ARGUMENTACI%C3%93N_y_PENSAMIENTO_CR%C3%8DTICO_Did%C3%A1ctica_Problemas_y_Discusiones_2020

Complementarias:

Acevedo, D. M., & Dussan, M. P. (2017). *Pensar la vida: Crisis de las humanidades y praxis filosófica*. Revista Colombiana de Educación, 72, 15.37-15.37. <https://doi.org/10.17227/01203916.72rce15.37>

DOF. (2022, septiembre 02) Acuerdo número 17/08/22 por el que se establece y regula el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior. https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5663344&fecha=02/09/2022#gsc.tab=0

Foucault, M. (2008). *El orden del discurso*. Tusquets.

Grassi, E. (1978). *Retórica y filosofía: La tradición humanística*. Revista de Filosofía, 16(1-2), 7-24.

Maggi, R., Díaz Barriga, F.; Madrigal, C., Ríos, P. y Zavala, J. (2005) *Desarrollo Humano y Calidad. Valores y Actitudes*. Limusa. Red académica.

Quiroz, A. (2020). *Filosofía*. McGraw Hill.

SEMS (2023, marzo 15). *Progresiones de aprendizaje del área de conocimiento Humanidades*. SEP/SEMS. Primera versión. <https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/propuestaMCCEMS>

SEMS (2023, marzo 15). *Orientaciones Pedagógicas del área de conocimiento Humanidades*. SEP/SEMS. Primera versión.

http://desarrolloprofesionaldocente.sems.gob.mx/convocatoria1_2023/refs/Orientaciones%20pedag%C3%B3gicas%20-%20Humanidades.pdf

Zea, L., Villoro, L., Rossi, A., Balcárcel, J., & Villegas, A. (1968). *El sentido de la filosofía en México*. *Revista de la Universidad de México*, 5. <https://www.revistadelauniversidad.mx/articles/fef4cef8-06c4-432b9443-2a507c675e67/el-sentido-de-la-filosofia-en-mexico>

Páginas Web:

IPADE (2023, abril, 3). *La prudencia*. <https://www.ipade.mx/2022/04/22/la-prudencia/>

Mexicana (2023, abril, 3). *La Muerte en la Historia Mexicana* <https://mexicana.cultura.gob.mx/es/repositorio/x2abesp3gm-5>

Revista Digital Universitaria (2023, abril, 3). *El significado de la muerte* https://www.revista.unam.mx/vol.7/num8/art66/ago_art66.pdf

SCIELO/Praxis Filosófica (2023, abril, 3). *La felicidad* http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-46882007000200004