



GOBIERNO DE  
MÉXICO

EDUCACIÓN  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

conalep

Guía Pedagógica y de Evaluación del Módulo

# Conciencia histórica III Problemas contemporáneos

Curriculum Fundamental

Recurso sociocognitivo  
Conciencia histórica

Todas las carreras

6° Semestre

**Editor:** Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica

**Módulo:** Conciencia histórica III problemas contemporáneos

**Semestre:** 6°

**Horas por semana:** 2

**Fecha de diseño o actualización:** 14 de noviembre de 2025.

**Vigencia:** A partir de la aprobación de la Junta Directiva y en tanto no se genere un documento que lo actualice.

© Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica

Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio, sin autorización por escrito del CONALEP.

**Directorio**

**Rodrigo Alejandro Rojas Navarrete**  
Dirección General

**Ana María Rosas Muciño**  
Secretaría Académica

**Patricia Alejandra Bernal Monzón**  
Dirección de Diseño Curricular

## Conciencia histórica III problemas contemporáneos

### Contenido

		Pág.
<b>I:</b>	<b>Guía pedagógica</b>	
1	Descripción	5
2	Generalidades pedagógicas	6
3	Orientaciones didácticas	8
4	Estrategias de aprendizaje	10
5	Prácticas y Actividades	20
<b>II:</b>	<b>Guía de evaluación</b>	
6	Descripción	21
7	Tabla de ponderación	23
8	Matriz de valoración o rúbrica	24

# I. Guía pedagógica

## 1. Descripción

La Guía Pedagógica es un documento que integra elementos técnico-metodológicos planteados de acuerdo con los principios y lineamientos del **Modelo Académico del CONALEP**, para orientar la práctica educativa del docente y el proceso de aprendizaje del alumnado en el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes previstas en los programas de estudio del componente interdisciplinario.

Tomando como base el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS), el docente asume el rol de diseñador didáctico, innovador educativo, agente de transformación social, el cual se rige por principios orientadores, acompañando al estudiantado hacia una participación activa que potencialice su desarrollo; identificando los intereses y necesidades de aprendizaje que le lleven a resolver desafíos en su contexto, favoreciendo con ello el modelo de una escuela abierta, que atienda a la diversidad cultural, lingüística, de género, a la interacción entre grupos sociales, la coherencia entre los valores y objetivos de cada módulo.

Considerando al alumnado como protagonista para la transformación social, a través del desarrollo de un pensamiento crítico, analítico y flexible, se busca acercarle elementos de apoyo que le muestren cómo desarrollar **habilidades, conocimientos y actitudes** en un contexto específico. Mediante la guía pedagógica, el estudiante podrá **autogestionar su aprendizaje** por medio del uso de estrategias flexibles y apropiadas que se puedan transferir y adoptar a nuevas situaciones y contextos, e ir dando seguimiento a sus avances a través de la autoevaluación y la evaluación formativa.

## 2. Generalidades pedagógicas

Nuestro modelo académico sustenta una base pedagógica centrada en la teoría constructivista con un enfoque humanista, la cual tiene presente la diversidad local, regional, nacional e internacional, combinada con el nuevo MCCEMS permitirá mantener una didáctica que apuesta por el desarrollo de la voluntad de aprender, hacer una conexión entre el contenido teórico y la realidad.

Se pretende fomentar un aprendizaje de trayectoria, situado, profundo, significativo y socioemocional, que conlleve a la transversalidad promoviendo el desarrollo de estrategias de enseñanza basadas en proyectos integradores, que articulen los conocimientos con las unidades de aprendizaje y orienten a la formación integral del estudiantado.

El alumnado adquiere un rol protagónico del proceso educativo, guiándolo al involucramiento y resolución de problemas económicos, políticos, sociales y del medio ambiente para la construcción de un mundo más justo, pacífico y sostenible, bajo el acompañamiento, orientación y conducción del docente, por lo que el profesional de la educación, bajo su experiencia buscará una combinación de estrategias didácticas que incorporen materiales y recursos que den sentido a lo que el estudiante aprende.

En este sentido, se debe considerar que el papel que juegan el alumnado y el personal docente en el marco del Modelo Académico del CONALEP tenga, entre otras, las siguientes características:

### El alumnado:

- ❖ Gestiona su aprendizaje permanente.
- ❖ Mejora su capacidad para resolver problemas.
- ❖ Trabaja de forma colaborativa.
- ❖ Se comunica assertivamente.
- ❖ Busca información actualizada de fuentes confiables.
- ❖ Construye su conocimiento.
- ❖ Adopta una posición crítica, autónoma y propositiva.
- ❖ Realiza responsablemente los procesos de autoevaluación y coevaluación.
- ❖ Se vuelve agente de transformación social.
- ❖ Actúa con valores y principios éticos.
- ❖ Practica hábitos saludables para el autocuidado.
- ❖ Construye un pensamiento crítico, analítico y flexible.

### El personal docente:

- ❖ Considera necesidades e intereses de los estudiantes que propicien la motivación y participación activa.
- ❖ Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje de trayectoria.
- ❖ Planifica los procesos de enseñanza dirigidos al logro de metas de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora aplicado a su contexto.
- ❖ Evalúa los aprendizajes por medio de progresiones con un enfoque formativo, retroalimentando para la búsqueda de la mejora continua.
- ❖ Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo.
- ❖ Contribuye a la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano e integral de los estudiantes.
- ❖ Propone proyectos integradores en búsqueda de la transversalidad, para la solución de problemáticas contextuales, vinculadas a la comunidad generando el sentido de la experimentación pedagógica.
- ❖ Utiliza tecnologías de la información y comunicación, tecnologías de aprendizaje y conocimiento, tecnologías del empoderamiento y participación, como recursos didácticos.
- ❖ Es agente de transformación social.
- ❖ Participa de forma colaborativa en el trabajo de academias.

### 3. Orientaciones didácticas

Para el logro del propósito de cada **unidad de aprendizaje** del módulo, se recomienda al personal docente lo siguiente:

- Identificar los elementos básicos de las progresiones para realizar el plan clase, considerando las categorías y subcategorías como elementos con los que se puede trabajar el contenido; la meta a la que aspira llevar al estudiantado, y los contenidos que debe abordar, para el módulo que aplique o bien conceptos centrales y/o transversales según sea el caso.
- Abordar conocimientos previos a través del diseño de una actividad, considerando la exploración de conocimientos, saberes e ideas previas, para vincular las progresiones
- Seleccionar actividades pertinentes y acordes a las metas de aprendizaje, procurando activar la atención del estudiantado a partir de generar ambientes de trabajo encaminados a la reflexión, el diálogo y la discusión.
- Considerar métodos y estrategias que favorezcan aprendizajes significativos.
- Plantear el objetivo de cada actividad buscando la contextualización de acuerdo con las características de la comunidad, municipio, región, y estados.
- Plantear actividades dirigidas al trabajo directo con la comunidad de forma independiente como un complemento a lo revisado en clase o una extensión del tema; de ser posible tener un repositorio de información digital para alojar los materiales que el estudiantado deba consultar.
- Retroalimentar las actividades y trabajos del estudiantado con el fin de orientarlos sobre sus avances y aspectos a mejorar en sus procesos de aprendizaje.
- Promover la coevaluación, autoevaluación y heteroevaluación para favorecer la retroalimentación formativa y asertiva.
- Aplicar la transversalidad buscando proyectos que se interrelacionen de forma horizontal y vertical basado en el mapa curricular.

- Plantear a la comunidad estudiantil cómo realizar un proceso de investigación histórica, los elementos y etapas que lo conforman y que el docente se erija en un guía del proceso.
- Para presentar la investigación realizada puede apoyarse visual y gráficamente con una infografía o con otros recursos audiovisuales, digitales y textuales que resulten pertinentes.
- Se sugiere trabajar a través de una investigación donde el estudiantado pueda articular los contenidos de la progresión con las categorías de método histórico y explicación histórica.
- Retomar la infografía o materiales sobre las etapas de la investigación.
- Incentivar la capacidad de investigación de las y los estudiantes para que, a partir de la formulación de una pregunta detonadora o planteamiento de un problema, realicen investigaciones basadas en fuentes bibliográficas, hemerográficas, digitales o audiovisuales pertinentes y objetivas.

## 4. Estrategias de aprendizaje

Para el desarrollo de las progresiones consideradas en el resultado de aprendizaje 1.1, se recomienda al alumnado:

Progresiones de aprendizaje	Estrategias de aprendizaje
<p>1 El estudiantado explica la crisis del 29, la emergencia de los sistemas totalitarios y la Segunda Guerra Mundial para que valore la importancia de vivir en una cultura de paz.</p> <p>2 El estudiantado explica las trayectorias de la segunda mitad del siglo XX: Socialismo, Guerra Fría y Estado de bienestar, para que interprete las consecuencias actuales de dichos procesos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Para la progresión se sugiere que el estudiante investigue los siguientes temas:</li> <li>Las causas y las consecuencias de la crisis del 29 y sus efectos en la economía, la política y la sociedad mexicana donde se consideren comunidades indígenas, mujeres y trabajadores migrantes..</li> <li>Investigar cómo la crisis contribuyó al surgimiento de los sistemas totalitarios y a la Segunda Guerra Mundial.</li> <li>Revisar: <ul style="list-style-type: none"> <li>#AprendeEnCasa III   3º Secundaria   Historia   La crisis económica   02 de junio 2021. Disponible en <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mIUMREcO0Xk">https://www.youtube.com/watch?v=mIUMREcO0Xk</a> Fecha de consulta 18-08-2023</li> </ul> </li> <li>Investigar para responder a la siguiente pregunta ¿Cómo emergen los sistemas totalitarios en la década de 1930?</li> <li>Identificar las características comunes del fascismo, el nazismo y el estalinismo, y sus diferencias.</li> <li>Identificar cómo estos sistemas excluyeron a ciertos grupos por razones étnicas, ideológicas o de género.</li> <li>Analizar el impacto de los sistemas totalitarios en la vida de las personas que vivieron estos procesos y de las que migraron, solicitando asilo político al gobierno mexicano.</li> <li>Elaborar un diagrama de flujo sobre el proceso de la Segunda Guerra Mundial: donde identifique los antecedentes, el curso y las consecuencias, sin olvidar indicar las fechas trascendentales del tema y reflexiones sobre el impacto de este en la historia mexicana.</li> <li>Investigar como el miedo, la desigualdad y la exclusión social fueron factores que facilitaron el ascenso de estos sistemas</li> </ul>

- Investigar cómo los regímenes totalitarios vulneraron los derechos humanos de grupos minoritarios (judíos, personas con discapacidad, disidentes políticos, comunidad LGBTQ+).
- Relacionar estos hechos con los principios de inclusión y no discriminación en el México contemporáneo.
- Revisar:
  - Aprende en Casa SEP (29-11-22) Revisar T3» Bachillerato» Conciencia Histórica» Sistemas totalitarios y la Segunda Guerra Mundial <https://www.youtube.com/watch?v=HsFKuQm8vE>
- Investigar y analizar las batallas y los líderes más importantes, así como las estrategias militares utilizadas.
- Investigar el impacto de la guerra en la economía, la política y la sociedad mexicana del momento.
- Revisar:
  - El TOTALITARISMO - Resumen | El Tercer Reich Alemán, La Italia Fascista y La Unión Soviética (8 oct 2021) <https://www.youtube.com/watch?v=EjszN7gO1MI> Fecha de consulta 18-08-23)
- Al ver los videos sugeridos, promover el análisis crítico sobre la representación de los grupos vulnerables en los conflictos históricos
- Fomentar debates sobre cómo los medios pueden contribuir a la inclusión o perpetuar los estereotipos.
- Investigar las diferentes modalidades del socialismo, así como sus características comunes y sus diferencias en países de América Latina.
- Elaborar un resumen sobre la Guerra Fría: Las causas, el curso y las consecuencias de la misma para el contexto mexicano.
- Incluir en el análisis cómo los conflictos ideológicos afectaron a los derechos humanos y a la inclusión social.
- Investigar el papel de México como país mediador y promotor de paz.
- Investigar los principales actores de la Guerra Fría, los diferentes conflictos que tuvieron lugar durante este periodo.

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Investigar las definiciones del Estado de bienestar o Estado benefactor: sus características en común y diferencias.</li><li>• Investigar cómo el Estado de bienestar se reflejó en la política mexicana.</li><li>• Revisar el recurso:<ul style="list-style-type: none"><li>– Aprende en casa SEP (29 nov 2022) Revisar T3» Bachillerato» Conciencia Histórica» De la Guerra Fría, Estado de bienestar, a la transformación <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VGz526GwOWE">https://www.youtube.com/watch?v=VGz526GwOWE</a></li></ul></li><li>• Investigar si las políticas del Estado benefactor incluyeron a mujeres, pueblos indígenas, personas con discapacidad, etc.</li><li>• Reflexionar sobre los retos actuales para lograr un Estado verdaderamente incluyente.</li></ul>
--	---

- **Realizar la actividad de evaluación 1.1.1 considerando la rúbrica correspondiente**

Para el desarrollo de las progresiones consideradas en el resultado de aprendizaje **1.2**, se recomienda al alumnado:

Progresiones de aprendizaje	Estrategias de aprendizaje
<p><b>3</b> El estudiantado explica la formación del presidencialismo mexicano: partido único, corporativo, autoritario y clientelar, para que valore el ejercicio democrático.</p> <p><b>4</b> La comunidad estudiantil explica la forma en que su familia y comunidad vivieron el desarrollo estabilizador, para interpretar sus circunstancias personales y de su comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigar en diferentes fuentes de información los orígenes históricos de partidos políticos como el PRI y el PAN y elaborar un cuadro sinóptico sobre sus características principales.</li> <li>Incorporar el análisis de cómo estos partidos han abordado (o excluido) temas de inclusión social, derechos de las mujeres, pueblos indígenas, personas con discapacidad y diversidad sexual.</li> <li>Elaborar un cuadro sinóptico que incluya sus posturas históricas frente a la equidad y la justicia social.</li> <li>Elaborar una línea del tiempo representando los principales acontecimientos de la segunda mitad del siglo XX</li> <li>Incluir eventos clave relacionados con movimientos sociales, luchas por los derechos humanos, avances en equidad de género, inclusión educativa y participación política de grupos históricamente marginados.</li> <li>Investigar y analizar como el PRI utilizó el corporativismo, el autoritarismo y el clientelismo, para mantener su control sobre el poder.</li> <li>Investigar cómo estas prácticas afectaron la representación de sectores vulnerables y cómo se utilizaron para controlar sindicatos, organizaciones campesinas y estudiantiles.</li> <li>Reflexionar sobre las consecuencias de estas prácticas en la exclusión de voces disidentes.</li> <li>Investigar e interpretar la trayectoria política de México durante el siglo XX a la luz del presidencialismo del PRI y elaborar un mapa conceptual para representar los principales acontecimientos de la historia del PRI.</li> <li>Incluir en el mapa los efectos del presidencialismo en la participación ciudadana, la libertad de expresión y los derechos de grupos sociales excluidos.</li> <li>Analizar cómo se construyó una narrativa oficial que invisibilizó otras realidades.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entrevistar a sus padres, abuelos u otros familiares sobre sus experiencias laborales, agrarias, de alimentación, de vivienda, académicas en los años 1954 a 1970.</li> <li>Investigar y analizar sobre el proceso de desarrollo estabilizador en libros, artículos y sitios web, e identificar como influyó en la economía, la política y la sociedad mexicana.</li> <li>Discutir temas como movimientos magisteriales y estudiantiles en respuesta a las ideologías autoritarias del Estado Mexicano, revisar los siguientes recursos:</li> <li>Canoa, disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-xC_0mrvxY8">https://www.youtube.com/watch?v=-xC_0mrvxY8</a></li> <li>Rojo amanecer, disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9gjXQieCRXI">https://www.youtube.com/watch?v=9gjXQieCRXI</a></li> <li>Promover el análisis crítico sobre la violencia institucional y la censura, así como la importancia de la memoria histórica para construir una sociedad más incluyente.</li> </ul>
--	---

- Realizar la actividad de evaluación 1.2.1 considerando la rúbrica correspondiente

Para el desarrollo de las progresiones consideradas en el resultado de aprendizaje 2.1, se recomienda al alumnado:

Progresiones de aprendizaje	Estrategias de aprendizaje
<p>5 La comunidad estudiantil explica la ruptura del modelo de desarrollo estabilizador y la llegada de un nuevo modelo económico basado en la apertura de mercados, para interpretar las condiciones económicas y sociales en las que viven sus familias y comunidades, y plantee futuros en bienestar atendiendo el bien común.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigar causas y consecuencias de la ruptura del modelo de desarrollo estabilizador y qué efectos tuvo en el economía, política y sociedad de ese momento.</li> <li>Analizar cómo esta ruptura afectó de manera diferenciada a mujeres, pueblos indígenas, trabajadores informales, personas con discapacidad y comunidades rurales.</li> <li>Identificar si las políticas económicas posteriores consideraron la inclusión social o profundizaron la desigualdad.</li> </ul>

- Discutir en plenaria la siguiente pregunta a partir de la investigación anterior ¿Cómo se relacionó la ruptura del modelo de desarrollo estabilizador con respecto a la apertura de mercado?
  - Promover el análisis crítico sobre cómo la apertura de mercado benefició o excluyó a ciertos sectores sociales.
  - Reflexionar sobre el acceso desigual a oportunidades económicas, educativas y laborales en el nuevo modelo.
  - Investigar información referente a la llegada de un nuevo modelo económico basado en la apertura de mercados.
  - Incluir en la investigación cómo se abordaron (o ignoraron) los derechos laborales, la equidad de género, la protección ambiental y la participación ciudadana.
  - Analizar si se promovieron políticas de inclusión o si se fortalecieron estructuras excluyentes.
  - Elaborar un cuadro sinóptico sobre las características del modelo de desarrollo globalizador y su implementación a partir del gobierno de Miguel de la Madrid Hurtado hasta Ernesto Zedillo Ponce de León
- Incorporar en el cuadro elementos como:
- Impacto en la pobreza y desigualdad.
  - Cambios en el acceso a servicios básicos.
  - Inclusión o exclusión de grupos vulnerables en las políticas públicas.
  - Participación de México en tratados internacionales con implicaciones sociales.
  - Analizar las consecuencias actuales de la ruptura del modelo de desarrollo estabilizador y la llegada de un nuevo modelo económico
  - Evaluar cómo la globalización ha afectado la calidad de vida de distintos grupos sociales.
  - Reflexionar sobre los retos actuales en materia de inclusión, justicia social y sostenibilidad.
  - Elaborar una presentación electrónica o infografías sobre los efectos positivos y negativos del modelo económico globalizador, pudiendo elegir sobre alguno de los siguientes temas: pobreza, desigualdad social, desempleo, precarización del trabajo, pérdida de soberanía económica, contaminación ambiental, a partir del gobierno de Miguel de la Madrid Hurtado hasta Ernesto Zedillo Ponce de León.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elegir uno de los temas sugeridos (pobreza, desigualdad, desempleo, precarización, soberanía, contaminación) y analizarlo desde una perspectiva inclusiva.</li> <li>• Incluir datos sobre cómo estos fenómenos afectan de manera diferenciada a mujeres, jóvenes, adultos mayores, pueblos originarios, personas con discapacidad, etc.</li> <li>• Proponer alternativas o políticas públicas que promuevan la inclusión y la equidad.</li> </ul>
--	--

- **Realizar la actividad de evaluación 2.1.1 considerando la rúbrica correspondiente**

Para el desarrollo de las progresiones consideradas en el resultado de aprendizaje **2.2**, se recomienda al alumnado:

Progresiones de aprendizaje	Estrategias de aprendizaje
<p><b>6</b> El estudiantado explica el nuevo orden mundial: caída del bloque soviético, globalización, apertura comercial, adelgazamiento de los Estados y organismos supranacionales para explicarse la realidad global en la que vive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigar sobre la caída del Muro de Berlín y su significado en la historia universal y mexicana.</li> </ul>
<p><b>7</b> Los estudiantes explican los factores que permitieron el desarrollo tecnológico y científico ocurrido en las últimas décadas del siglo XX e inicios del XXI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar el significado de este evento no solo en términos geopolíticos, sino también en cuanto a la apertura hacia modelos democráticos que promueven la inclusión, los derechos humanos y la libertad de expresión.</li> <li>• Reflexionar sobre cómo este acontecimiento influyó en México en temas como la democratización, la apertura política y el fortalecimiento de movimientos sociales</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar mapas y organizadores gráficos sobre movimientos feministas, ecologistas, indígenas y de diversidad cultural, identificando sus contribuciones, objetivos, causas y logros para la región y nación destacando: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Su lucha contra la exclusión y la discriminación.</li> <li>– Sus logros en materia de derechos humanos, equidad de género, justicia ambiental y reconocimiento de la diversidad.</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Su impacto en políticas públicas, educación y cultura.</li> <li>• Revisar artículos de noticias en periódicos y medios electrónicos sobre problemáticas y contingencias de la ciencia y tecnología con relación a los retos mexicanos. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Analizar cómo los avances científicos y tecnológicos pueden contribuir a la inclusión (por ejemplo, accesibilidad para personas con discapacidad, tecnologías verdes, educación digital en comunidades rurales).</li> <li>– Identificar problemáticas como la brecha digital, el acceso desigual a la tecnología y los riesgos éticos que afectan a grupos vulnerables.</li> <li>– Fomentar el pensamiento crítico sobre cómo la ciencia debe estar al servicio de una sociedad más justa e incluyente.</li> </ul> </li> </ul>
--	---

- **Realizar la actividad de evaluación 2.2.1 considerando la rúbrica correspondiente**

Para el desarrollo de las progresiones consideradas en el resultado de aprendizaje **3.1**, se recomienda al alumnado:

Progresiones de aprendizaje	Estrategias de aprendizaje
<p><b>8</b> La comunidad estudiantil explica los procesos históricos que permitieron la alternancia política del país en años recientes: crisis del régimen del partido único, pluralismo político, reconfiguración de sistema electoral, movimientos indígenas y de protesta política, para que asuma de manera crítica sus responsabilidades ciudadanas frente a los retos actuales de México.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigar y analizar sobre la historia y alcances de los medios de comunicación, desde el desarrollo de la imprenta hasta la aparición de Internet.</li> <li>• Analizar cómo los medios han influido en la visibilización o invisibilización de grupos sociales vulnerables (mujeres, pueblos indígenas, personas con discapacidad, comunidad LGBTQ+).</li> <li>• Reflexionar sobre el papel de los medios en la promoción de discursos inclusivos o excluyentes a lo largo del tiempo, desde la imprenta hasta Internet.</li> <li>• Investigar cómo el acceso desigual a los medios ha afectado la participación ciudadana y el derecho a la información.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborar un crucigrama donde se expresen acontecimientos, hechos y sucesos ocurridos durante los sexenios de los presidentes Vicente Fox Quezada y Felipe Calderón Hinojosa.</li><li>• Incluir en el crucigrama acontecimientos relacionados con políticas de inclusión, derechos humanos, equidad de género, migración, acceso a la educación y salud.</li><li>• Promover el análisis de cómo se abordaron los temas de diversidad y justicia social durante estos gobiernos.</li><li>• Crear un noticario donde el estudiante represente problemas electorales, educativos, de género, medio ambiente, laborales y de redes sociales los temas sugeridos son:<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Electorales:</b> participación de grupos históricamente excluidos en procesos democráticos.</li><li>- <b>Educativos:</b> acceso equitativo a la educación para comunidades rurales, indígenas y personas con discapacidad.</li><li>- <b>De género:</b> lucha por la igualdad, prevención de violencia de género, derechos de las mujeres y personas LGBTQ+.</li><li>- <b>Medio ambiente:</b> impacto ambiental en comunidades vulnerables, justicia climática.</li><li>- <b>Laborales:</b> condiciones de trabajo dignas, inclusión de personas con discapacidad en el empleo.</li><li>- <b>Redes sociales:</b> análisis del discurso de odio, ciberacoso y promoción de espacios digitales seguros e inclusivos.</li></ul></li></ul>
--	---

- Realizar la actividad de evaluación 3.1.1 considerando la rúbrica correspondiente

Para el desarrollo de las progresiones consideradas en el resultado de aprendizaje **3.2**, se recomienda al alumnado:

Progresiones de aprendizaje	Estrategias de aprendizaje
<p><b>9</b> Las y los estudiantes interpretan la trayectoria histórica de los medios de comunicación (radio, televisión, medios impresos), sus intereses y alcances; el internet y las redes sociales como nuevas formas de interacción social, política y cultural, para interpretar su influencia en la sociedad.</p> <p><b>10</b> Las y los estudiantes reflexionan en torno a qué es ser un estudiante mexicano de la Educación Media Superior en el siglo XXI: sus orígenes, realidades y problemáticas y futuro, para que asuma la forma en que su vida y su entorno está condicionada por su historia familiar, comunitaria, estatal, regional, nacional y global</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar una fábula donde se describa la política de los sexenios 2012-2018 y 2018-2024.</li> <li>– En la narrativa, incluir personajes que representen distintos sectores sociales (mujeres, jóvenes, pueblos indígenas, personas con discapacidad, migrantes, comunidad LGBTQ+).</li> <li>– Reflejar cómo las políticas públicas de cada sexenio afectaron positiva o negativamente a estos grupos.</li> <li>– Promover valores como la justicia, la equidad, la participación ciudadana y el respeto a los derechos humanos.</li> <li>• Elaborar un cuadro comparativo de los sexenios 2012-2018 y 2018-2024. Incluir indicadores de inclusión social:</li> <li>– Programas de apoyo a grupos vulnerables.</li> <li>– Políticas de equidad de género.</li> <li>– Acciones en favor de la diversidad cultural y lingüística.</li> <li>– Acceso a servicios básicos en comunidades marginadas.</li> <li>– Analizar los avances y retrocesos en materia de derechos humanos y participación ciudadana.</li> <li>• Elaborar video capsulas (redes sociales) sobre hechos y acontecimientos de orden viral como pandemia por Covid-19, desastres naturales, procesos de gentrificación, genocidios, secuestros, narcotráfico, corrupción y migración.</li> <li>• Mediante el estudio de noticia falsa (fake news), investiga hechos de carácter político, económico, social y sociocultural difundidos en redes sociales que en la realidad hayan sido falsos, y elaborar una reflexión en torno a la siguiente pregunta ¿Cuáles son los discursos y realidades que se presentaron en estos últimos años en alguno de los ámbitos de la noticia seleccionada?</li> </ul>

- **Realizar la actividad de evaluación 3.2.1 considerando la rúbrica correspondiente**

## 5. Prácticas y Actividades

En respeto a la autonomía didáctica, este apartado quedará bajo la responsabilidad del personal docente para que, de acuerdo con su experiencia, características del grupo, la comunidad y el desempeño del estudiantado, seleccione, proponga y realice aquellas prácticas y actividades transversales que garanticen un mayor desarrollo de aprendizajes y habilidades, privilegiando las corrientes filosóficas, pedagógicas y técnicas de mayor actualidad, así como las tecnologías de la información y la comunicación, como herramientas de apoyo al proceso de enseñanza – aprendizaje.

Por lo anterior, se reconoce que la función del personal docente implica, ante todo, una labor de investigación y promoción del autoaprendizaje; fomentando actividades que consideren el aprendizaje contextualizado, colaborativo, participativo y lúdico, así como el diálogo, el trabajo en equipo, y la utilización pertinente, sostenible y responsable de las tecnologías de la información y comunicación, conocimiento y aprendizaje digital en los procesos de la vida cotidiana con una perspectiva crítica de los contenidos y materiales disponibles en medios electrónicos, plataformas virtuales y redes sociales.

De igual manera, se espera que el alumnado asuma su responsabilidad y tome un papel activo en el proceso de desarrollo de **habilidades, conocimientos y actitudes** que le permitirán no sólo ingresar al mundo laboral, sino participar de manera destacada en la sociedad.

## II. Guía de Evaluación

### 6. Descripción

La guía de evaluación es un documento que define el proceso de recolección y valoración de las evidencias requeridas por el módulo desarrollado y tiene el propósito de orientar en la evaluación de las habilidades, conocimientos y actitudes adquiridos por el estudiantado, asociados a los Resultados de Aprendizaje; en donde, además, se describen las técnicas y los instrumentos a utilizar, así como la ponderación de cada actividad de evaluación.

Los Resultados de Aprendizaje se definen tomando como referente las progresiones de aprendizaje que va adquiriendo el alumnado para desempeñarse en los ámbitos personal y profesional, que le permitan un desempeño eficiente, autónomo, flexible y responsable de su ejercicio profesional y de actividades laborales específicas, en un entorno cambiante que exige la multifuncionalidad.

Durante el proceso de enseñanza - aprendizaje es importante considerar tres finalidades de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa.

La **evaluación diagnóstica** nos permite establecer un punto de partida fundamentado en la detección de la situación en la que se encuentran nuestros estudiantes. Permite también establecer vínculos socio-afectivos entre el docente y su grupo. El alumnado a su vez podrá obtener información sobre los aspectos donde deberá hacer énfasis en su dedicación. El docente podrá identificar intereses, necesidades y características del grupo para orientar adecuadamente sus estrategias. En esta etapa pueden utilizarse mecanismos informales de recopilación de información.

La **evaluación formativa** se realiza durante todo el proceso de aprendizaje del alumnado, en forma constante, ya sea al finalizar cada actividad de aprendizaje o en la integración de varias de éstas. Tiene como finalidad informar al estudiantado de sus avances con respecto a los aprendizajes que deben alcanzar y advertirle sobre dónde y en qué aspectos tiene debilidades o dificultades para poder regular sus procesos. Aquí se admiten errores, se identifican y se corrigen; es factible trabajar colaborativamente. Asimismo, el personal docente puede asumir nuevas estrategias que contribuyan a mejorar los resultados del grupo, entendiendo que la evaluación es un proceso que construye para retroalimentar y tomar decisiones orientadas a la mejora continua, en distintos rubros.

Finalmente, la **evaluación sumativa** es adoptada básicamente por una función social, ya que mediante ella se asume una acreditación, una promoción, un fracaso escolar, índices de deserción, etc., a través de criterios estandarizados y claramente definidos. Las evidencias se elaboran en forma individual, puesto que se está asignando, convencionalmente, un criterio o valor. Manifiesta la síntesis de los logros obtenidos por ciclo o período escolar.

Con respecto al agente o responsable de llevar a cabo la evaluación, se distinguen tres categorías: la **autoevaluación** que se refiere a la valoración que hace el alumno sobre su propia actuación, lo que le permite reconocer sus posibilidades, limitaciones y cambios necesarios para mejorar su aprendizaje. Los roles de evaluador y evaluado coinciden en la misma persona.

La **coevaluación** es aquella en la que los alumnos se evalúan mutuamente, es decir, evaluadores y evaluados intercambian su papel alternativamente; los alumnos en conjunto, participan en la valoración de los aprendizajes logrados, ya sea por algunos de sus miembros o del grupo en su conjunto; La coevaluación permite al alumno y al docente:

- Identificar los logros personales y grupales
- Fomentar la participación, reflexión y crítica constructiva ante situaciones de aprendizaje
- Opinar sobre su actuación dentro del grupo
- Desarrollar actitudes que se orienten hacia la integración del grupo
- Mejorar su responsabilidad e identificación con el trabajo
- Emitir juicios valorativos acerca de otros en un ambiente de libertad, compromiso y responsabilidad

La **heteroevaluación** es el tipo de evaluación que con mayor frecuencia se utiliza, donde el docente es quien evalúa, su variante externa, se da cuando agentes no integrantes del proceso enseñanza-aprendizaje son los evaluadores, otorgando cierta objetividad por su no implicación.

En dos rúbricas diferentes de la guía de evaluación se establece un indicador específico para la autoevaluación y coevaluación; a su vez, la heteroevaluación queda establecida en una rúbrica que podría ser evaluada por un experto o docente que no haya impartido el módulo a ese grupo.

Cada uno de los Resultados de Aprendizaje (RA) tiene asignada al menos una actividad de evaluación (AE), a la que se le ha determinado una ponderación con respecto a su complejidad y relevancia de las progresiones involucradas. Las ponderaciones de las AE deberán sumar 100%.

## 7. Tabla de ponderación

La ponderación que se asigna en cada una de las actividades de evaluación se representa en la Tabla de ponderación, que además, contiene los Resultados y Unidades de aprendizaje a las cuales pertenecen. La columna “Actividad de evaluación” indica la codificación asignada a ésta desde el programa de estudios y que a su vez queda vinculada al Sistema de Evaluación Escolar (SAE). Asimismo, la columna “Peso específico, señala el porcentaje definido para cada actividad; la columna “Peso logrado” es el nivel que el alumno alcanzó con base en las evidencias o desempeños demostrados; y la columna “Peso acumulado” se refiere a la suma de los porcentajes alcanzados en las diversas actividades de evaluación a lo largo del ciclo escolar.

Unidad de aprendizaje	Resultado de Aprendizaje	Actividad de Evaluación	% Peso Específico	% Peso Logrado	% Peso Acumulado
1. Trayectoria histórica I México en el contexto glocal	1.1 Identifica las implicaciones del contexto mundial en México a través de la crisis económica de 1929, la segunda guerra mundial y la guerra fría.	1.1.1	15		
	1.2 Explica la trayectoria histórica de los gobiernos posrevolucionarios y sus repercusiones socioculturales a nivel regional entre 1940 y 1952.	1.2.1	30		
<b>% PESO PARA LA UNIDAD</b>			<b>45</b>		
2. Trayectoria histórica II: Crecimiento y crisis mexicana	2.1 Evalúa las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas que se generaron entre 1952 y 1976.	2.1.1	20		
	2.2 Describe los efectos y desafíos de los sexenios tecnocráticos en el escenario de lo glocal.	2.2.1	15		
<b>% PESO PARA LA UNIDAD</b>			<b>35</b>		
3. Problematización de la realidad mexicana. Conciencia histórica	3.1 Describe los principales cambios políticos, económicos y sociales que México experimenta en el siglo XXI.	3.1.1	10		
	3.2 Describe las principales problemáticas y retos en la historia del México reciente.	3.2.1	10		
<b>% PESO PARA LA UNIDAD</b>			<b>20</b>		
<b>PESO TOTAL DEL MÓDULO</b>			<b>100</b>		

## 8. Matriz de valoración o rúbrica

Otro elemento que complementa a la Tabla de ponderación es la rúbrica o matriz de valoración, que establece los indicadores y criterios a considerar para evaluar una habilidad, destreza o actitud. Una matriz de valoración o rúbrica es, como su nombre lo indica, una matriz de doble entrada en la cual se establecen, por un lado, los indicadores o aspectos específicos que se deben tomar en cuenta como mínimo indispensable para evaluar si se ha logrado el resultado de aprendizaje esperado y, por otro, los criterios o niveles de calidad o satisfacción alcanzados. En las columnas centrales se describen los criterios que se van a utilizar para evaluar esos indicadores, explicando cuáles son las características de cada uno. Los criterios que se han establecido son:

- ✓ **Excelente**, ha alcanzado el resultado de aprendizaje, además de cumplir con los estándares o requisitos establecidos como necesarios en el logro de la habilidad, destreza o actitud, es decir, va más allá de lo que se solicita como mínimo, aportando elementos adicionales en pro del indicador.
- ✓ **Bueno**, ha alcanzado el resultado de aprendizaje, es decir, cumple con los estándares o requisitos establecidos como necesarios para demostrar el logro de la habilidad, destreza o actitud.
- ✓ **Suficiente**, ha alcanzado el resultado de aprendizaje con áreas de mejora.
- ✓ **Insuficiente**, no ha logrado alcanzar el resultado de aprendizaje.

Siglema:	CHPC-20	Nombre del módulo:	Conciencia histórica III problemas contemporáneos	Nombre del alumno:	
Docente evaluador:				Grupo:	Fecha:
Resultado de aprendizaje:	1.1 Identifica las implicaciones del contexto mundial en México a través de la crisis económica de 1929, la segunda guerra mundial y la guerra fría.		Actividad de evaluación:	1.1.1 Elabora una tabla comparativa de triple entrada de las políticas económicas de cada presidente entre 1917 y 1952 y de los retos enfrentados ante el exterior.	

INDICADORES	%	C R I T E R I O S			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
Contenido	50	<ul style="list-style-type: none"> <li>Todos los datos y hechos presentados son precisos, relevantes y correctos.</li> <li>La tabla incluye un análisis completo de las políticas económicas de cada presidente en los períodos mencionados.</li> <li>Establece claramente todos los retos enfrentados ante el exterior por cada presidente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La mayoría de los datos y hechos presentados son precisos y relevantes.</li> <li>La tabla abarca la mayoría de las políticas económicas de cada presidente.</li> <li>Establece la mayoría de los retos enfrentados ante el exterior por cada presidente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Algunos datos y hechos presentados son imprecisos o no completamente relevantes.</li> <li>La tabla abarca algunas de las políticas económicas, pero deja lagunas o hechos importantes.</li> <li>Establece algunos retos enfrentados ante el exterior por cada presidente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muchos datos y hechos presentados son inexactos o irrelevantes.</li> <li>La tabla tiene una cobertura limitada y omite detalles clave.</li> </ul>
Estructura	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>La tabla tiene una estructura lógica y coherente que facilita la comparación entre los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La tabla está bien organizada, sin embargo, la información en algún rubro es un</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La tabla tiene una organización básica, pero falta coherencia en la comparación entre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La tabla carece de una estructura clara y coherente, dificultando la comparación.</li> </ul>

		<p>presidentes y sus políticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los indicadores utilizados para comparar las políticas económicas son relevantes y apropiados.</li> </ul>	<p>poco imprecisa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La mayoría de los indicadores utilizados son relevantes y apropiados.</li> </ul>	<p>presidentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Algunos indicadores utilizados son poco relevantes o no son apropiados para la comparación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los indicadores utilizados no son adecuados ni relevantes para la comparación.</li> </ul>
Presentación	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>La tabla es clara y fácil de entender; la información se presenta de manera ordenada y coherente.</li> <li>El formato y diseño de la tabla son visualmente atractivos, facilitando la lectura y el análisis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La tabla es clara y la información es fácil de entender.</li> <li>El formato y diseño de la tabla son adecuados y no dificultan la lectura y el análisis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La tabla es comprensible, pero la organización podría ser confusa en algunos aspectos.</li> <li>El formato y diseño de la tabla son aceptables.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La tabla es confusa en su presentación y organización.</li> <li>El formato y diseño de la tabla dificultan la lectura y el análisis.</li> </ul>
					<b>100</b>

Siglema:	CHPC-20	Nombre del módulo:	Conciencia histórica III problemas contemporáneos	Nombre del alumno:	
Docente evaluador:				Grupo:	Fecha:
Resultado de aprendizaje:	1.2. Explica la trayectoria histórica de los gobiernos posrevolucionarios y sus repercusiones socioculturales a nivel regional entre 1940 y 1952.	Actividad de evaluación:	1.2.1 Elabora un ensayo de la trayectoria histórica de los gobiernos posrevolucionarios y sus repercusiones a nivel sociocultural.		Heteroevaluación

INDICADORES	%	C R I T E R I O S			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
Contenido	50	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aborda con profundidad y análisis exhaustivo la trayectoria histórica de los gobiernos posrevolucionarios y sus repercusiones socioculturales.</li> <li>Presenta una conexión fluida y coherente entre los eventos históricos, los gobiernos y sus efectos socioculturales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ofrece un análisis sólido de la mayoría de los aspectos clave de los gobiernos posrevolucionarios y sus repercusiones socioculturales.</li> <li>Presenta una conexión un tanto compleja entre los eventos históricos, los gobiernos y sus efectos socioculturales, sin embargo, la información es comprensible.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aborda los puntos principales de la trayectoria y repercusiones, pero la profundidad del análisis es limitada.</li> <li>La coherencia en la presentación de los eventos y efectos es aceptable, pero la conexión entre ellos es a veces confusa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El análisis es superficial y se omiten muchos aspectos importantes de la trayectoria y las repercusiones.</li> <li>La falta de coherencia dificulta la comprensión de la relación entre los gobiernos y sus repercusiones.</li> </ul>
Elementos del ensayo	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>La introducción presenta de manera clara y persuasiva el tema, los objetivos y la estructura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La introducción es clara y presenta el tema y los objetivos, aunque podría ser más</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La introducción proporciona información básica sobre el tema, pero la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La introducción es confusa o ausente, lo que dificulta la comprensión de lo que abordará el ensayo.</li> </ul>

		<p>del ensayo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El ensayo desarrolla coherently los puntos clave con argumentos sólidos, ejemplos relevantes y análisis profundo.</li> <li>• La conclusión resume de manera efectiva los puntos clave y ofrece una reflexión profunda sobre las implicaciones históricas y socioculturales.</li> </ul>	<p>persuasiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El desarrollo presenta argumentos sólidos con ejemplos, pero algunos puntos podrían requerir más análisis.</li> <li>• La conclusión resume los puntos clave, sin embargo, la reflexión sobre las implicaciones podría ser más profunda.</li> </ul>	<p>estructura y los objetivos no están bien establecidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El desarrollo aborda los puntos principales, pero el análisis y los ejemplos son limitados en algunos lugares.</li> <li>• La conclusión resume de manera básica, pero carece de una reflexión significativa sobre las implicaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El desarrollo es superficial y carece de argumentos sólidos, ejemplos y análisis.</li> <li>• La conclusión es superficial y no resume adecuadamente los puntos clave ni las implicaciones.</li> </ul>
Presentación	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La redacción es clara y fácil de entender, con una estructura organizada que guía al lector a través del ensayo.</li> <li>• Emplea un lenguaje preciso, variado y adecuado para el tema, demostrando un alto nivel de dominio del lenguaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La redacción es clara y la estructura facilita la comprensión, con pequeñas deficiencias en la organización.</li> <li>• El lenguaje es adecuado y variado, con algunas carencias de precisión en algunos términos y conceptos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La redacción es comprensible, la estructura muestra deficiencias en la presentación del contenido.</li> <li>• El lenguaje es en su mayoría apropiado, con algunos errores o imprecisiones notables.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La redacción es confusa en varios puntos, dificultando la comprensión del ensayo en su conjunto.</li> <li>• El lenguaje es inapropiado o inexacto en muchos lugares, lo que dificulta la comunicación efectiva.</li> </ul>
Fuentes de información	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se citan y referencian adecuadamente una variedad de fuentes confiables que respaldan la información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se citan y referencian fuentes confiables que respaldan la información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se citan algunas fuentes, pero podría haber más referencias y una mayor variedad de fuentes confiables.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las fuentes no están citadas adecuadamente o son poco confiables.</li> <li>• Carece de respaldo de</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Se demuestra una cuidadosa investigación y selección de fuentes.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Puede haber margen de mejora en la diversidad de fuentes o en la precisión de las citas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Las citas pueden ser inexactas o insuficientes.</li></ul>	información verificable.
	<b>100</b>				

Siglema:	CHPC-20	Nombre del módulo:	Conciencia histórica III problemas contemporáneos	Nombre del alumno:	
Docente evaluador:				Grupo:	Fecha:
Resultado de aprendizaje:	2.1 Evalúa las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas que se generaron entre 1952 y 1976		Actividad de evaluación:	2.1.1 Participa en un debate del FODA de las condiciones operantes en México de 1952 a 1976.	
INDICADORES	%	C R I T E R I O S			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
Contenido de FODA	50	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se identifican y se explican detalladamente las fortalezas más relevantes de las condiciones operantes en México durante el período mencionado.</li> <li>Se identifican de manera clara y detallada las debilidades más relevantes de las condiciones operantes en el período, proporcionando ejemplos concretos.</li> <li>Se identifican de manera clara y detallada las oportunidades más relevantes en las condiciones operantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se identifican y explican las fortalezas principales, aunque podría haber más detalles o ejemplos.</li> <li>Se identifican y explican las debilidades principales, aunque algunos ejemplos podrían ser más específicos.</li> <li>Se identifican y explican las oportunidades clave, aunque algunos ejemplos podrían ser más concretos.</li> <li>Se identifican y explican las amenazas principales, aunque</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se mencionan algunas fortalezas, pero faltan detalles y ejemplos adecuados.</li> <li>Se mencionan algunas debilidades, pero faltan detalles y ejemplos adecuados.</li> <li>Se mencionan algunas oportunidades, pero faltan detalles y ejemplos adecuados.</li> <li>Se mencionan algunas amenazas, pero faltan detalles y ejemplos adecuados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las fortalezas están poco definidas o ausentes en el análisis.</li> <li>Las debilidades están poco definidas o ausentes en el análisis.</li> <li>Las oportunidades están poco definidas o ausentes en el análisis.</li> <li>Las amenazas están poco definidas o ausentes en el análisis.</li> </ul>

		<p>durante el período, con ejemplos específicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se identifican de manera clara y detallada las amenazas más relevantes que afectaron las condiciones operantes durante el período, proporcionando ejemplos concretos.</li> </ul>	<p>algunos ejemplos podrían ser más específicos.</p>		
Desempeño del estudiante en el debate	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presenta argumentos sólidos, bien respaldados por evidencia, y responde eficazmente a las preguntas y contrargumentos.</li> <li>Se expresa de manera persuasiva, coherente y fluida, utilizando un lenguaje apropiado y manteniendo la atención del público.</li> <li>Demuestra una comprensión profunda y precisa de las condiciones operantes en el período, con datos e información relevante y bien documentada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los argumentos son sólidos, pero podrían requerir más ejemplos o evidencia. Responde adecuadamente a las preguntas y contrargumentos.</li> <li>La expresión es buena, pero podría haber momentos de falta de fluidez o lapsos en la atención del público.</li> <li>La comprensión es sólida y se utiliza información relevante, pero algunos detalles podrían ser más precisos o documentados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los argumentos son aceptables, pero podrían ser más sólidos y la respuesta a preguntas y contrargumentos es parcial.</li> <li>La expresión es aceptable, pero puede ser algo monótona o incoherente en algunos puntos.</li> <li>La comprensión es básica y la información podría ser más precisa o estar mejor documentada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los argumentos son débiles o inexistentes, y la respuesta a preguntas y contrargumentos es insuficiente.</li> <li>La expresión es confusa o poco clara, dificultando la comprensión del público.</li> <li>La comprensión es superficial y la información carece de relevancia o documentación.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Mantiene una adecuada postura, demuestra confianza, escucha activa y dominio del tiempo</li> </ul>			
Características del debate	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>El debate tiene una estructura clara y organizada, con introducción, argumentos, contraargumentos y conclusión bien definidos.</li> <li>El equipo trabaja en conjunto con una comunicación efectiva, construyendo sobre los argumentos de los compañeros.</li> <li>El equipo se adapta al nivel de la audiencia, utilizando ejemplos relevantes y explicaciones claras para hacer que el tema sea accesible.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La estructura es buena, pero podría haber algunas transiciones más suaves o una mejor organización.</li> <li>El trabajo en equipo es bueno, aunque podría haber más interacción constructiva entre los miembros.</li> <li>La adaptación a la audiencia es buena, pero podría haber más ejemplos o explicaciones para aclarar puntos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La estructura es aceptable, pero la conexión entre las partes no siempre es clara.</li> <li>La colaboración es aceptable, pero hay poca interacción efectiva entre los miembros del equipo.</li> <li>La adaptación a la audiencia es básica y algunos puntos pueden no estar claros para el público.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La estructura es confusa o desorganizada, dificultando la comprensión del debate.</li> <li>La colaboración es limitada y los miembros no construyen sobre las ideas de los demás.</li> <li>La adaptación a la audiencia es insuficiente y el público tiene dificultades para entender el debate.</li> </ul>
Actitudinal Coevaluación	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>El equipo muestra respeto por las opiniones de los demás, escucha activamente y responde con empatía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El respeto y la empatía son visibles, pero podrían ser más consistentes a lo largo del debate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El respeto y la empatía son aceptables, pero hay momentos de falta de respeto o desconexión con las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El respeto y la empatía son insuficientes, y se perciben actitudes negativas hacia las opiniones ajenas.</li> </ul>

		<p>durante el debate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos los miembros del equipo participan activamente en el debate, contribuyendo a la discusión de manera equitativa y constructiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La participación es buena, aunque algunos miembros podrían hablar más o contribuir de manera más equitativa.</li> </ul>	<p>opiniones contrarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La participación es aceptable, pero algunos miembros dominan la discusión y otros están menos involucrados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La participación es desequilibrada o muchos miembros no contribuyen significativamente.</li> </ul>
	<b>100</b>				

Siglema:	CHPC-20	Nombre del módulo:	Conciencia histórica III problemas contemporáneos	Nombre del alumno:	
Docente evaluador:				Grupo:	Fecha:
Resultado de aprendizaje:	2.2. Describe los efectos y desafíos de los sexenios tecnocráticos en el escenario de lo glocal.		Actividad de evaluación:	2.2.1 Elabora un diagrama causa efecto (Ishikawa) en los sexenios tecnocráticos (Miguel de la Madrid a Ernesto Zedillo)	
INDICADORES	%	CRITERIOS			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
Contenido	50	<ul style="list-style-type: none"> <li>El diagrama presenta una variedad de causas profundas y detalladas que influyeron en los sexenios tecnocráticos, con explicaciones claras y relaciones bien definidas.</li> <li>Las causas presentadas son altamente relevantes para comprender los desafíos y resultados de los sexenios tecnocráticos en México.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El diagrama muestra causas profundas y algunas relaciones son claras, aunque podría haber más detalles en la explicación.</li> <li>Las causas son relevantes y están en línea con los sexenios tecnocráticos, aunque algunas podrían ser más directamente relacionadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El diagrama presenta algunas causas, pero la profundidad del análisis y las relaciones pueden ser limitadas en algunos casos.</li> <li>Algunas causas son pertinentes, pero otras pueden ser marginales o poco relevantes para los sexenios tecnocráticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El análisis de causas es superficial y las relaciones entre ellas son poco claras.</li> <li>Las causas son poco pertinentes o no están relacionadas con los sexenios tecnocráticos.</li> </ul>
Estructura	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>El diagrama tiene una estructura lógica y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La estructura del diagrama es buena,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La estructura es aceptable, pero puede</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La estructura es confusa y dificulta la comprensión de</li> </ul>

		<p>coherente, con causas agrupadas en categorías adecuadas y una jerarquía clara.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las relaciones entre las causas están claramente trazadas y muestran cómo interactúan para afectar los resultados en los sexenios tecnocráticos.</li> </ul>	<p>aunque algunas categorías o relaciones podrían estar mejor definidas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las relaciones entre las causas son claras, aunque algunas podrían requerir más detalles o ejemplos para una comprensión completa.</li> </ul>	<p>haber confusiones en la organización de las causas y las relaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Algunas relaciones son claras, pero puede haber confusiones en la forma en que interactúan las causas.</li> </ul>	<p>las relaciones entre las causas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las relaciones entre las causas son confusas o insuficientes para comprender su interacción.</li> </ul>
Presentación	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>El diagrama es claro y fácil de entender, con etiquetas y texto legibles, y líneas de conexión precisas.</li> <li>El diseño del diagrama es visualmente atractivo, con un uso adecuado de colores y formas que resaltan las relaciones y las causas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El diagrama es claro y la mayoría de las etiquetas y líneas son legibles.</li> <li>El diseño es adecuado y contribuye a la comprensión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El diagrama es comprensible, pero algunas etiquetas o líneas pueden ser difíciles de leer o seguir.</li> <li>El diseño es aceptable, con deficiencias en claridad o elección de colores/formas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La presentación es confusa y muchas etiquetas o líneas son ilegibles o poco claras.</li> <li>El diseño dificulta la comprensión y no contribuye a resaltar las causas y relaciones.</li> </ul>
<b>100</b>					

Siglema:	CHPC-20	Nombre del módulo:	Conciencia histórica III problemas contemporáneos	Nombre del alumno:	
Docente evaluador:				Grupo:	Fecha:
Resultado de aprendizaje:	3.1 Describe los principales cambios políticos, económicos y sociales que México experimenta en el siglo XXI		Actividad de evaluación:	3.1.1 Elabora una historieta de los principales cambios políticos, económicos y sociales que México experimenta en el siglo XXI.	

INDICADORES	%	C R I T E R I O S			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
Contenido	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>La historieta aborda con profundidad y claridad los cambios políticos, económicos y sociales más significativos en México en el siglo XXI.</li> <li>Los detalles son precisos y muestran un entendimiento sólido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La historieta aborda los cambios de manera efectiva, aunque podría profundizar en algunos aspectos.</li> <li>La mayoría de los detalles son correctos y muestran comprensión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La historieta presenta los cambios en México en el siglo XXI de manera básica.</li> <li>Algunos detalles pueden ser imprecisos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La historieta tiene dificultades para reflejar con precisión los cambios.</li> <li>Los detalles son escasos o incorrectos, mostrando falta de comprensión.</li> </ul>
Narrativa	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>La narrativa de la historieta es cautivadora y efectiva para transmitir los cambios políticos, económicos y sociales.</li> <li>Los diálogos y textos complementan la historia de manera excepcional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La narrativa es interesante y capta la atención, aunque podría ser más fluida en algunos momentos.</li> <li>Los diálogos y textos son adecuados para la historia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La narrativa es aceptable, pero puede carecer de fluidez y algunos diálogos pueden parecer forzados.</li> <li>Los textos complementan la historia de manera básica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La narrativa es confusa y no logra transmitir los cambios de manera efectiva.</li> <li>Los diálogos y textos son poco claros o inadecuados.</li> </ul>

Presentación	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>La historieta está meticulosamente dibujada y coloreada, mostrando un alto nivel de creatividad.</li> <li>Los elementos visuales se relacionan perfectamente con el contenido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La historieta está bien dibujada y coloreada, demostrando habilidad artística y creatividad.</li> <li>Los elementos visuales se relacionan adecuadamente con el contenido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La historieta tiene un aspecto aceptable en términos de dibujo y color.</li> <li>Algunos elementos visuales pueden no estar totalmente alineados con el contenido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La presentación visual de la historieta es deficiente y no se relaciona con el contenido de manera efectiva.</li> </ul>
Estructura	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>La historieta sigue una estructura clara y organizada.</li> <li>Las viñetas están dispuestas de manera lógica y fluida, facilitando la comprensión de la historia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La historieta tiene una estructura sólida en su mayoría, aunque podría mejorar la disposición de algunas viñetas para lograr una narrativa más fluida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La estructura de la historieta es aceptable, pero podría ser más coherente y mejor organizada.</li> <li>La narrativa puede ser confusa en algunas partes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La estructura de la historieta es desordenada y dificulta la comprensión.</li> <li>Las viñetas carecen de coherencia y fluidez narrativa.</li> </ul>
Actitudinal Autoevaluación	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los alumnos demuestran un alto nivel de compromiso, entusiasmo y respeto por el proyecto.</li> <li>Colaboran eficazmente y valoran las opiniones de sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los alumnos muestran compromiso y entusiasmo en su mayoría, aunque podría haber un mayor respeto por la opinión de los demás.</li> <li>La colaboración es buena.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La actitud de los alumnos es aceptable, pero podría mejorar en términos de compromiso y respeto mutuo.</li> <li>La colaboración puede ser irregular.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La actitud de los alumnos demuestra falta de compromiso, interés o respeto.</li> <li>La colaboración es escasa o inexistente.</li> </ul>
<b>100</b>					

Siglema:	CHPC-20	Nombre del módulo:	Conciencia histórica III problemas contemporáneos	Nombre del alumno:	
Docente evaluador:			Grupo:	Fecha:	
Resultado de aprendizaje:	3.2 Describe las principales problemáticas y retos en la historia del México reciente.		Actividad de evaluación:	3.2.1 Elabora en equipos de trabajo una presentación para ser expuesta frente a grupo sobre las principales problemáticas y retos en la historia del México reciente.	

INDICADORES	%	C R I T E R I O S			
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
Contenido	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>La exposición presenta una comprensión sobresaliente y profunda de las principales problemáticas y retos en la historia del México reciente.</li> <li>Los conceptos clave se abordan de manera detallada, con ejemplos pertinentes y análisis sólidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La exposición demuestra una comprensión adecuada de las problemáticas y retos en la historia del México reciente.</li> <li>Los conceptos principales se abordan adecuadamente con ejemplos relevantes y análisis sólidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La exposición cumple con presentar las problemáticas y retos en la historia del México reciente, careciendo de profundidad en algunos aspectos.</li> <li>Los ejemplos son adecuados, pero pueden carecer de análisis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La exposición carece de comprensión profunda de las problemáticas y retos en la historia del México reciente.</li> <li>Los conceptos principales son superficiales o incorrectos. Faltan ejemplos y análisis adecuados.</li> </ul>
Presentación	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>La presentación visual es correcta, congruente y atractiva, complementa el contenido.</li> <li>Se utilizan recursos visuales de manera efectiva para resaltar información</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La presentación visual es adecuada y mejora la comprensión del contenido.</li> <li>Se utilizan recursos visuales para enriquecer la exposición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La presentación visual es aceptable, pero podría ser más atractiva y efectiva en la comunicación.</li> <li>Algunos recursos visuales podrían mejorar la claridad. El diseño es</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La presentación visual es desordenada y poco atractiva.</li> <li>No contribuye a la comprensión del contenido. Falta atención al diseño y la</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• El diseño es creativo y profesional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El diseño es adecuado y muestra un esfuerzo en la organización.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• básico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• organización.</li> </ul>
Exposición	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La exposición es sobresaliente en términos de claridad, fluidez y habilidad para mantener la atención del público.</li> <li>• Los oradores se expresan de manera convincente y demuestran dominio del tema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La exposición es destacada en términos de claridad, fluidez y capacidad para mantener la atención del público.</li> <li>• Los oradores se expresan de manera efectiva y muestran comprensión del tema</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La exposición es adecuada, pero podría haber mejoras en términos de claridad, fluidez y la habilidad para mantener la atención del público.</li> <li>• Los oradores pueden tener algunos momentos de vacilación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La exposición es confusa y dificulta la comprensión.</li> <li>• La falta de claridad, fluidez y habilidades de presentación hace que sea difícil para el público seguir el contenido.</li> </ul>
Actitudinal	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La actitud y disposición del equipo son ejemplares.</li> <li>• Se muestra un trabajo colaborativo sólido, una actitud positiva y una responsabilidad compartida en la exposición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La actitud y disposición del equipo son buenas.</li> <li>• Se muestra colaboración y una actitud positiva hacia la exposición.</li> <li>• La responsabilidad es compartida adecuadamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La actitud y disposición del equipo son adecuadas, pero podría haber un mayor compromiso con el trabajo colaborativo y la responsabilidad.</li> <li>• La actitud puede ser menos entusiasta en algunos miembros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La actitud y disposición del equipo son negativas o poco comprometidas.</li> <li>• Falta trabajo colaborativo y responsabilidad en la exposición.</li> </ul>
	<b>100</b>				